استقالة حسن عامر من مجلس ادارة اتحاد الكرة .. ص١٢

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير العام : ممدوح رضا

الجمعة ٢٦ اغسطس سنة ١٩٧٧ – العدد ٢٥٩ – ١٢ صفحة الثمن ٣٠ مليما



حسين فهمي يرفض السفر مع الاندية

الحكم الدولي حسين فهمي طلب من لجنة الحكام الرئيسية اعفاءه من السفر كحكم مرافق مع اى ناد من اندية الدوري العام المسافرة للخارج .



المشي على مشط القدم تدريب الخطيب ومحسن صالح اليومي في الاهلي ضمن برنامج العلاج

- المصري "بالإنجليزي" يستعد لمسابقة الدوري العام ص٤
- شاكر مشكلة الترسانة يتحدى مجلس الإدارة والمدرب ص٧

٣ مباريات اليوم .. الدقهلية مع القليوبية .. وكفر الشيخ مع البحيرة .. والشرقية مع دمياط

تفتتح اليوم بطولة منتخبات المحافظات على كاس الرئيس السادات وتشترك فيها منتخبات ٨ محافظات فتقام اليوم ٣ مباريات فيلعب الدقهلية مع القليوبية في استاد المنصورة وكفر الشيخ مع البحيرة في استاد كفر الشيخ والشرقية مع دمياط في استاد الزقازيق ..

ويلتقي بعد غد الغربية مع المنوفية في طنطا ..

وتشترك في هذه المسابقة مجموعة كبيرة من نجوم الكرة ..

وقد قسمت المنتخبات المشتركة في البطولة الى مجموعتين تضم المجموعة الاولى محافظات المنوفية والدقهلية والغربية والقليوبية ..

والمجموعة الثانية تضم محافظات كفر الشيخ ودمياط والبحيرة والشرقية ..

يقام دوري كامل بين كل مجموعة على ان يلتقي الفريق الاول في كل مجموعة في نهائي كاس السادات الذي يقام باستاد شبين الكوم ..

هذا وقد تقرر ان تختار منطقة بحري حكام البطولة ..

دعوة مندوبي الاندية لاجراء قرعة مباريات الدوري

علم « الرياضي » بانه ستجرى ظهر يوم الثلاثاء القادم قرعة مباريات الدوري العام للموسم الجديد الذي يشترك فيه ١٤ فريقا .

وقد تم ارسال خطابات الى مندوبي اندية الدوري الممتاز لحضور قرعته جدول مباريات الدوري العام .. ويراس اللجنة المهندس مراد فهمي وعضويه كل من نور الدالي ولنحي نصير ..

وصرح فتحي نصير المدير الاداري لاتحاد الكرة بانه بعد الانتهاء من وضع جدول الدوري سيتم وضع جدول دوري الدرجة الاولى ثم جدول دوري الدرجة الثانية حتى لا تتعارض مواعيد اقامة مباريات الدوري الممتاز مع مباريات الدرجة الاولى او الدرجة الثانية ..

الاهلي والاتحاد غدا في جدة

يختتم فريق الاهلي جولته في المملكة العربية السعودية بلقاء الغد مع فريق نادي الاتحاد بجدة وهي واحدة من اقوى لقاءات الفريق في رحلته .

وكان الاهلي قد وصل اول امس الى جدة قادما من الرياض بعد ان لعب مباراتين قدم فيهما عرضا ممتعا وسجل ثمانية اهداف مقابل هدفين .. فقد فاز في المباراة الاولى على فريق الرياض ٤ – ١ وكانت المباراة سهلة لنجوم الاهلي الذين سجلوا اربعة اهداف سجل طاهر الشيخ هدفين وكل من صفوت عبد الحليم وشريف عبد المنعم هدفا واحدا .

والمباراة الثانية ايضا انتهت بنفس النتيجة مع فريق الهلال وسجل اهداف الاهلي الاربعة شطه وطاهر الشيخ « هدفين » وحمدي جمعة ..

وامس كان لقاء الاهلي مع اهلي جدة واقيمت المباراة تحت الاضواء وغدا آخر مباريات الاهلي مع الاتحاد وبعدها يسافر غدا الى مكة فريق الاهلي لتادية العمرة ويعود الى القاهرة يوم الاثنين لمواصلة تدريباته استعدادا للقاء فريق هارت اوف اوكس الغيني

* * *

الزمالك والوداد المغربي

يلعب بعد غد فريق الزمالك بطل كاس مصر مع نادي الوداد المغربي بطل دوري المغرب – تقام المباراة في استاد نادي الوداد بمدينة فاس يقود الزمالك في هذا اللقاء طه بصري وسافر مع الفريق نجومه المصابون حسن شحاته وعلي خليل وفاروق جعفر للنسخة .

اليوم .. منافسة على المركز الثاني في نهائي دورة الترقي للدرجة الأولى

تقام اليوم اربع مباريات في ختام دورة التصفية للترقي للدرجة الاولى . فيلعب المقاولون العرب مع المصانع بالترسانة .. والمباراة تحصيل حاصل للفريقين !! فالمقاولون ضمن الفوز بطولة الدورة برصيد ١٠ نقط والمصانع في المركز السابع وله اربع نقط .

وتلعب الكروم مع سوهاج بملعب اسكو وهي مباراة هامة لفريق الكروم فرصيده ٨ نقط .. ولابد من الفوز حتى يصعد مع المقاولون العرب للدرجة الاولى .. اما فريق سوهاج فالمباراة تادية واجب بالنسبة له حيث يحتل المركز السادس وله ٥ نقط ..

ويلتقي فريق بور فؤاد مع ملوي بملعب السكة الحديد في مباراة الامل بالنسبة لبور فؤاد حيث يطمع في هزيمة او تعادل الكروم .. ويفوز هو ليزيد رصيده من ٧ الى ٩ نقط اما فريق ملوي فيحتل المؤخرة بجدارة ..

ونفس الوضع ينطبق على مباراة غزل ميت غمر مع غزل شبين الكوم والتي تقام على ملعب غزل المحلة !! ..

ففريق غزل ميت غمر يشترك مع بور فؤاد في المركز الثالث برصيد ٧ نقط وكلاهما ينتظر هزيمة الكروم او تعادلها ليصعد بدلا منها بطل الاسماعيلية .

اما فريق غزل شبين فيحتل المركز الخامس برصيده ٩ نقط ..

تبدأ المباريات في الساعة الرابعة ظهرا ..



عندما ترك عزت ابو الروس ادارة الكرة في الاهلي كان التساؤل عمن يحل محله .. ووصل هيديكوتي من المجر واعلن انه سيتولى مسئولية التدريب والادارة ..

ووضع تصريح هيديكوتي حدا لكل التساؤلات واختار معاونيه من بين مدربي الاهلي واستكمل جهاز تدريب جميع الفرق ..

وفجأة أعلن الاهلي عن اختيار احمد سقراط نجم الكرة الاهلاوي ونجم الفريق القومي مديرا للكرة بالاهلي .



سقراط



الخطيب



هديكوتي

● أنا متفائل وأرشح الأهلي للاحتفاظ بالبطولة

● التخطيط الجديد أساسه الاعتماد على أبناء النادي

ويبدو ان الكابتن احمد كان جاهزا لهذا المركز وان لم يكن يفكر فيه من قبل . الم تمض الا ايام قليلة حتى خرج على اللاعبين باللائحة الجديدة التي ستطبق على بداية الموسم الكروي وكانت البداية واضحة تماما عندما استعرض كل ما جاء في اللائحة مع اللاعبين .. ووضح من اسلوب مناقشته في الاجتماعات الجانبية التي عقدها مع اللاعبين .. خاصة الذين لهم مشاكل انه ليس غريبا عن النادي وانه يعايش عن قرب اللاعبين ..

اهم ما يتميز به المواجهة الصريحة للمشاكل بدون لف او دوران وتفهمه لمهمة مدير الكرة .. وهي على حد تعبيره مهمة صعبة خاصة عندما تكون لفريق مثل الاهلي صاحب الرقم القياسي في الاحتفاظ لبطولة الدوري العام .. وصاحب الرقم القياسي في عدد النجوم الدوليين الذين يلعبون للفريق .

وحول ما يدور في فكر احمد سقراط مدير الكرة الجديد للاهلي وما سيقدمه للفريق من مقترحات كان لي لقاء معه لاتعرف منه على كل هذه الافكار والمقترحات .

● في البداية قلت له قدم نفسك لجمهور الاهلي !!

– عرفت طريقي الى النادي الاهلي في عام ١٩٤٥ عندما لعبت في فريق الاشبال تحت ١٤ سنة وتدرجت عاما بعد عام في فرق الاشبال الى ان وصلت للفريق الاول عام ١٩٥٣ لالعب في مركز قلب الهجوم ثم انتقلت بعد ذلك الى مركز الجناح الايمن وفور لعبي للفريق الاول بالاهلي وتالقي في مركزي الجديد تم اختياري لالعب في منتخب مصر ..

... الاتحاد السكندري ... والكسر وراءي الايمن وكانت المباراة تحت الاضواء الكاشفة وكانت آخر مباراة لي بعدها اعتزلت الكرة كلاعب ولكني كنت قريبا من ميدان اللعبة في فريق الشمس بالنادي الاهلي ..

ومنذ عام ١٩٧١ وانا عضو مجلس ادارة منطقة القاهرة لكرة القدم حيث شغلت منصب سكرتير عام مساعد ثم امين الصندوق وهذا المركز الذي اشغله الآن ... فرع التحرير ، وللعلم انا حاصل على بكالوريوس تجارة ..

● ما رأيك في فريق الاهلي الآن من خلال متابعتك للتدريب ؟!

– اولا احب أن اقول ان الاهلي فريق متكامل ولديه مجموعة كبيرة من اللاعبين في جميع الخطوط وانه قادر على الاحتفاظ بالبطولة لسنوات قادمة .. اما عن رأيي الآن فهو ان فترة الاعداد الاولى هي فترة تجهيل بعد راحة وبطولة وبطبيعة الحال تتطلب مرحلة الاعداد اسلوبا خاصا لتجهيز اللاعبين لاستعادة اللياقة البدنية والفنية ..

.. واعتقد ان ما تم حتى الآن يبشر بالخير وان رحلة الاهلي التي ستبدأ اليوم الى السعودية ستكون فرصة كبيرة للاحتكاك واستكمال اللياقة البدنية ..

وفي خلال مشاهداتي لفريق الاهلي سواء في الاعوام الماضية التي حصل فيها على بطولة الدوري العام او في تدريب الفريق استعدادا لهذا الموسم اقول ان الفريق جاهز للدوري فكل لاعب في الفريق مصمم على ان يقدم كل ما عنده حتى نستطيع ان نحتفظ للاهلي ببطولة الدوري للمرة الرابعة على التوالي وهذا في حد ذاته اعجاز لم يستطع اى فريق في مصر ان يحققه منذ بداية الدوري العام عام ١٩٤٨ ..

.. وللعلم رأيي ان الموسم الكروي القادم ستكون فيه كرة اقوى واحلى من المواسم الماضية وستكون المنافسة اشد واقوى سواء للفوز بالبطولة .. وهو شرف ننتسمى للحصول عليه اكثر من فرقة او للبقاء في الممتاز حيث ارتفع عدد الاندية الى ... الى الدرجة الاولى الى ٤ اندية .. معنى هذا بوضوح ان كل مباراة ستكون لها اهميتها الخاصة وكل نقطة لها حلاوتها وحلاوتها ... بشدة ... فانني ارشح الاهلي ومن الآن للفوز بالبطولة ..

● ما الذي يمكن ان يقدمه سقراط مدير الكرة الجديد بالاهلي للفريق ؟!

– ... لا احب ان اعمل منفردا ... جهاز متكامل ... المدرب ...

ومدير الكرة واللاعبين والجمهور والحكام .. كل هؤلاء يمثلون حلقة متصلة مع بعضها لا يمكن ان نفرق فيما بينها وان كنت اتولى الناحية الادارية اتمنى النجاح فيها .. وهذا ما اتوقعه بعد الفترة الوجيزة التي عملت فيها مع المدرب واللاعبين ..

● ما هي خطتك من الآن لفريق الاهلي ؟!

– من خلال اجتماعاتي مع هيديكوتي مدرب الفريق الاول استطيع ان اقول بان الاهتمام بفرق الناشئين سيكون هو اول شيء سننظر اليه خاصة وان اعتمادنا على ابناء النادي سيكون هو الاساسي خاصة وان لدينا خامات طيبة على مختلف المستويات ابتداء من فريق الاشبال تحت ١٤ سنة ..

● لائحة النادي الجديدة تفرق بين الدية والاخرى في المكافآت الم يكن من الافضل ان تساوى في مكافآت الفوز مع كل الاندية ؟!

– في رأيي ان الحافز المادي احد عوامل الفوز ولكنه ليس كل العوامل فهناك عوامل اخرى تتكامل ليتحقق الفوز وعندما أعطي اهمية اكثر لمباراة بزيادة مكافآتها المالية فليس هذا لاشعار اللاعبين باهمية المباراة ولفت نظرهم الى ما يحتاج اليه من مجهود مضاعف من كل لاعب – رغم ان الفوز في النهاية في اى مباراة بنقطتين ولكن لابد ان نفرق بين الفوز بنقطتين في الاندية المنافسة على البطولة والاخرى التي تنافس على البقاء فقط ..

● ما هي مهمة مدير الكرة في رأيك بصفة عامة !!

– مهمة مدير الكرة هي ان يكون حلقة اتصال بين مجلس ادارة النادي وفرق كرة القدم نظرا لعدم تفرغ مجلس الادارة لهذه المهمة كما ان مدير الكرة عليه ان ينقل كل رغبات جهاز الكرة الى مجلس الادارة ويعمل على تذليل كل الصعوبات المواجهة للفريق كي يحلها مجلس الادارة بالاسلوب الذي يراه وصالح اللعبة ..

ورأيي أنه من الضروري ان يكون مدير الكرة ايجابي وان يقول رأيه في المشاكل التي تواجه الفريق ..

ومن خلال الفترة القصيرة الماضية استطيع ان اقول ان مجلس ادارة الاهلي ...

متفهم جدا لطبيعة عملي ويساعدني فيه لانه كما تعلم ان اى نجاح يمكن ان يحققه فريق كرة القدم او اى لعبة في النادي الاهلي هو نجاح مؤكد لمجلس ادارة النادي ..

● كيف عرض عليك منصب مدير الكرة بالاهلي ؟!

– كانت هناك بعض اسماء وضعها مجلس ادارة الاهلي لاختيار أحدهم لهذا المنصب الهام فكان لي شرف اختياري وبمجرد ان عرض علي تولي هذه المهمة رحبت فورا كواحد من أبناء الاهلي يهمه ان يكون دائما في خدمة اللعبة التي يعشقها والفانلة التي لبسها منذ ان كان شبلا صغيرا وانا أعتبر منصب مدير الكرة تشريف لاى اهلاوي مخلص ..

● كثرة الاصابات في الفريق هل ستؤثر عليه في الموسم الجديد ؟!

– معظم لاعبي الاهلي المصابين في طريقهم للشفاء ، فالخطيب سليم وتم شفاؤه وسيعود غدا ومحسن صالح نجحت عمليته وسيعود قريبا ومصطفى عبده ومختار بدأ التدريب .. كل هذا يزيد من اطمئناني الى ان الفريق في هذا العام سيكون له شان في الدوري خاصة وان فترة الاعداد بدأت في موعدها ..

● ومن رأيك ما هو دور الحظ في مباريات الاهلي ؟!

– اريد ان يكف كل من يتكلم عن خطر الاهلي في المباريات وان الحظ يلازمه وبنظرة على نتائج الاهلي الماضية نوضح ان الاهلي به كفاءات كبيرة من الصعب ان تتجمع في اى ناد آخر فهل بعد هذا يقال ان الحظ هو العامل الاساسي في فوز الاهلي .. !! ثم كيف نفسر ان الفريق لم يهزم على مدار سنوات الا ثلاث مرات وفاز ببطولة الدوري قبل ... كبير من النقط عن الفريق الذي يليه فاين الحظ .. ان الحظ وحده لا يكفي ولكن قد يكون عاملا مساعدا وهذا لا اسميه الحظ ولكن التوفيق .. واعتقد ان التكتيك والدراية والجهد والادارة الواعية واللاعبين هي عوامل النجاح وموعدنا هذا العام في الدوري ليرى الجمهور الجهد الفني والتخطيط ويفوز الاهلي لجهد لاعبيه ..

● هل تعتقد أن ميزانية الكرة ستغطي مصاريف اللاعبين في اللائحة الجديدة ومكافآت الفوز ؟

– زيادة مكافآت اللاعبين مضاعفة جهد الفريق لكي يزيد في حلاوة ادائه في اى مباراة يقدم عروضا اجمل واعتقد ان جمهور الاهلي الذي يشجع فريقه لا يبخل عليه ثم لا تنسى ان الكرة الحلوة لها جمهور كبير واعتقد ان الاهلي سيشهد هذا الموسم جمهورا جديدا !! كل هذا في النهاية يمثل حصيلة للكرة واعتقد اننا سنغطي مصاريف اللعبة ، وان كان املي في ان تكون الكرة ممولا للعبات اخرى ليس لها جمهور ولكنها ضرورية .

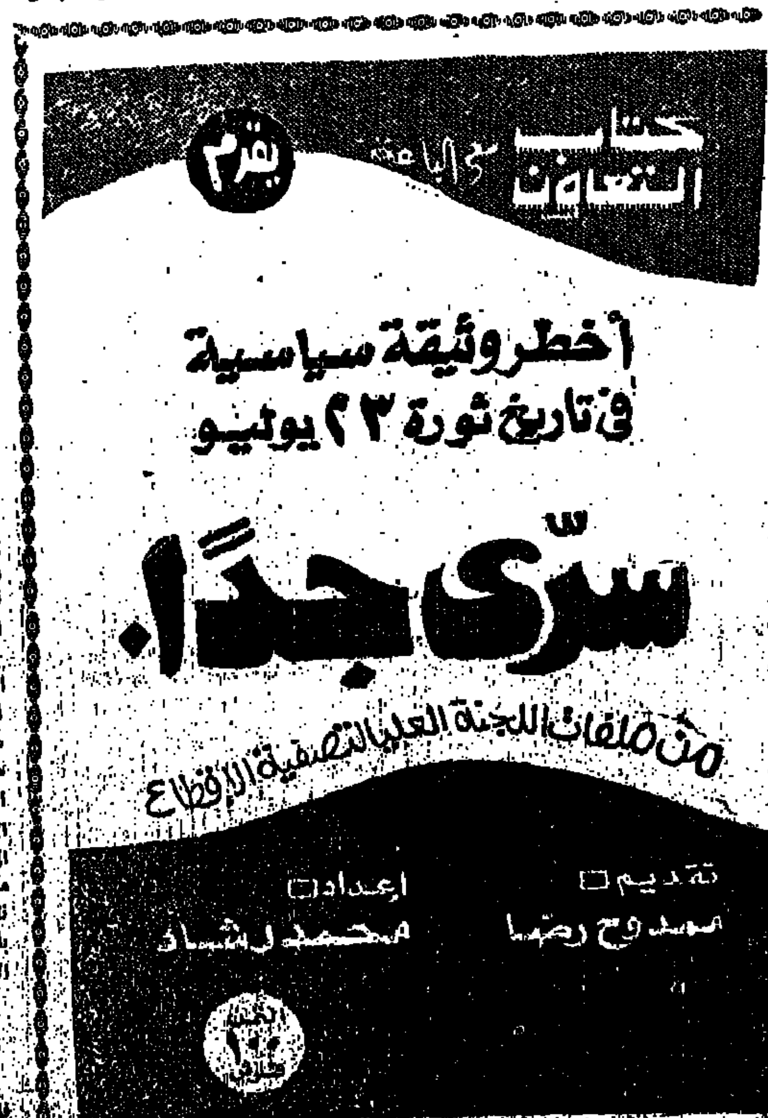
● هل ستستطيع ان توفق بين عملك كمدير للكرة وعملك كمدير لبنك الاسكندرية ؟

– قبل استلامي العمل كمدير للكرة بالاهلي كنت اتواجد يوميا بالنادي الاهلي منذ الساعة الثانية ظهرا فاعتقد انني استطعت ان اوازن بين عملي في البنك وعملي مديرا للكرة بالاهلي بعد ان تم اختياري مدير كرة بالاهلي .

● ماذا تطلب من اتحاد الكرة كمدير للكرة بالاهلي ؟!

– الاهلي مقبل على الدوري العام وبطولة كاس افريقيا اود من اتحاد الكرة ان يوازن للاهلي مبارياته في الدوري وبطولة افريقيا لان اللاعبين يتحملون الآن اكثر من طاقتهم في التدريب كما ان على اتحاد الكرة ان يوفق في عدم تغيير جدول مسابقة الدوري العام على مدار الموسم .. لان المدرب يضع خطته على اساس المباريات الاسبوعية التي يلعبها النادي ..

(طبعت بمطابع مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر)



الرياضى
تصدر عن
مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر
رئيس التحرير التنفيذى
احمد المشلمى
مدير التحرير
على قنديل
سكرتير التحرير
سعيد الهادى
التحرير والادارة والاعلانات
٦ شارع عبد القادر حمزة - جاردن سيتى
تليفون ٢٨٤٠١ ـ ١٠٠ خطوط
المراسلات ص.ب ٢٤٣٩ القاهرة

أوائل المحافظات فى لقاءات التكامل تلتقى فى أكتوبر

انتهت تصفيات المناطق الست لمحافظات الجمهورية المشتركة فى لقاءات التكامل للشباب والتى اقيمت تصفياتها خلال شهرى يوليو واغسطس لتبدأ مع بداية شهر اكتوبر ومع احتفالات الشباب بعيد النصر الرابع دورة اللقاء القمى بين اوائل المجموعات الست فى الانشطة الرياضية والفنية .

وحتى الان لم يتم الاتفاق على مكان اقامة هذه الاحتفالات بعد ان كان مطروحا للبحث ان تقام فى محافظة الاسماعيلية .. ولكن التكاليف العالية جعلت النية تتجه الى عقدها فى القاهرة .. ما لم تشارك فيها محافظة الاسماعيلية .

وقد اسفرت نتائج الالعاب الرياضية عن فوز قنا وبور سعيد ودمياط والبحيرة والقليوبية والمنيا بمجموعاتها فى كرة القدم حيث تقام الدورة بين هذه المحافظات .

وفى تنس الطاولة (بنين) فى سوهاج وبور سعيد والشرقية والاسكندرية والقاهرة والفيوم .

وتنس الطاولة (بنات) : اسوان والاسماعيلية والغربية والاسكندرية والجيزة والمنيا .

وفى كرة اليد : اسوان والاسماعيلية ودمياط والاسكندرية والقاهرة وبنى سويف .

وفى الكرة الطائرة : سوهاج وبور سعيد والغربية والاسكندرية والقليوبية وبنى سويف .



محافظ الاسماعيلية

الدورة العربية للجودو بالقاهرة

الاتحاد المصرى للجودو قرر اقامة دورة عربية فى مدينة بورسعيد خلال الفترة من ٢٠ - ٢٧ اكتوبر القادم وتشترك فيها دول تونس والمغرب وفلسطين والكويت والسعودية وسوريا والعراق ولبنان والسودان والجزائر - صرح بذلك شوقى شفيق سكرتير عام الاتحاد العربى .

* * *

اختيار بعثة الفريق المصرى للملاكمة

الاتحاد المصرى للملاكمة اختار البعثة التى ستمثلنا فى اللقاء السورى بالعراق الشهر القادم من يوسف مرقص رئيسا وغريب عفيفى مدربا .. اللاعبون بترتيب اوزانهم : جمال الكومى ويحيى زكريا ومحمد عدنان مختار وانور عبد الجليل والشناوى غنيم وشعبان احمد حسن وعبد الخالق سعيد ومحمود عبد الجواد والشربينى احمد ومحمد العلقاوى .

مصر ونيجيريا فى تصفيات افريقيا لكاس العالم

اقيمت يوم الجمعة الماضى فى زيورخ قرعة تصفيات افريقيا لنهائى بطولة كاس العالم لكرة القدم والتى تشترك فيها مصر وتونس ونيجيريا .. وحضر القرعة من الجانب المصرى العميد محب يوسف عضو الاتحاد المصرى لكرة القدم

واسفرت القرعة عن لعب الفريق المصرى مباراته الاولى مع نيجيريا يوم ٨ اكتوبر القادم فى لاجوس . ويتم اللقاء الثانى بينهما فى القاهرة يوم ٢١ اكتوبر .

وتلعب مصر يوم ٢٥ نوفمبر مع تونس فى تونس . واللقاء الثانى فى القاهرة يوم ١١ ديسمبر .

وتلتقى فرقتا تونس ونيجيريا يوم ٢٥ سبتمبر القادم بتونس واللقاء الثانى يوم ١١ نوفمبر فى لاجوس .

الفريق الذى يتحصل على احسن النتائج بين الفرق الثلاثة يمثل افريقيا فى تصفيات كاس العالم لكرة القدم التى تقام فى الارجنتين فى العام القادم .

* * *

اليوم فى الاسماعيلية اسكو مع الاسماعيلى

يلتقى فى الثالثة والنصف مساء اليوم بالاسماعيلية فريقا اسكو والاسماعيلى فى مباراة ودية لكرة القدم وذلك استعدادا للموسم الجديد . كما سيلعب نادى اسكو يوم الجمعة القادم مع الاولمبى ويوم الاثنين مع نادى شركة الكروم بالاسكندرية .. وذلك ضمن خطة الاعداد التى وضعها الكابتن طه اسماعيل بعد عودته من رحلته التدريبية الخيرة .

* * *

٤ ملاعب جديدة للسلة فى استاد بور سعيد

تم اعداد ٤ ملاعب جديدة لكرة السلة فى استاد بور سعيد للتدريب عليها الفرق التى ستشترك فى بطولة افريقيا لكرة السلة للناشئين والتى ستقام فى بور سعيد فى الفترة من ١٩ الى ٢٥ سبتمبر القادم بالاضافة الى الملعب الرئيسى بالاستاد والذى يتسع لستة آلاف متفرج . كما تم انارة كل ملاعب استاد بور سعيد .

* * *

تأجيل قضية دمياط مع اتحاد الكرة

اجلت محكمة القاهرة الابتدائية النظر فى الدعوى التى اقامها نادى دمياط على الاتحاد المصرى لكرة القدم مطالبا باحقيته فى اللعب فى الدورى الممتاز هذا الموسم .. بعد ان هبط فريق [illegible] ٢٦ لعبت فى الدورى وقرر هبوط نادى دمياط .

وقد طالب بتأجيل القضية لتقديم المستندات حسن السيد [illegible] محامى الاتحاد [illegible] .

أرقام جديدة للناشئين فى بطولة العاب القوى

حصل الزمالك على بطولة الجمهورية لالعاب القوى للناشئين تحت ١٦ سنة التى اقيمت مسابقاتها فى الاسبوع الماضى باستاد الاسكندرية .. حصل الزمالك على ٧٢ نقطة وتلاه الاهلى فى المركز الثانى بفارق ٢١ نقطة حين حصل على ٥١ نقطة .

وفى بطولة الناشئات تحت ١٦ سنة فازت انسات الاولمبى بالمركز الاول بعد ان حصلن على ٦١ نقطة ، وفازت انسات الاهلى بالمركز الثانى ايضا بحصولهن على ٣٥ نقطة .

وقد حقق بعض الناشئين ارقاما جديدة فى هذه البطولة .. فقد استطاع الناشئ احمد اسعد من الاهلى تسجيل رقم جديد وقدره ١٤ م و ٣٤ سم فى دفع الجلة . كما استطاع نافع حامد مرسال (زمالك) تسجيل رقمين جديدين فى سباقى ٢٠٠م و ٤٠٠م ، حيث حقق زمنا فى الاول قدره ٢٣٫٣ث وفى الثانية ٥٢٫٠٠ ثانية .

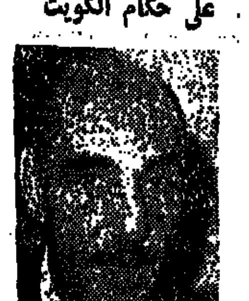
* * *

دورى للناشئين والشباب منطقة القاهرة للكرة

قررت منطقة القاهرة لكرة القدم اقامة دورى الناشئين والشباب بدرجاته المختلفة تحت ١٥ و ١٧ و ٢٣ سنة فى شهر اكتوبر القادم ، على ان يقام دورى تحت ١٩ سنة بعد انتهاء مسابقة كاس فلسطين لكرة القدم التى يشترك فيها الفريق القومى تحت ١٩ سنة .

* * *

حفل توزيع الشهادات على حكام الكويت



يقوم السيد محمد احمد رئيس اللجنة الاولمبية ورئيس اتحاد الكرة بتوزيع شهادات التقدير على حكام الكويت الذين انتظموا فى الدورة الثقافية التى اقيمت بنادى الاتحاد السكندرى من بداية الشهر الحالى وذلك فى الحفل الذى يقام بمناسبة انتهاء هذه الدورة اليوم فى نادى الاتحاد السكندرى قام عزت الشماوى شيخ الحكام بالقاء المحاضرات على الحكام واشترك معه الكابتن لطيف ومحمد ابو النور وفتحى نصير .

اشرف على الدورة الكابتن الديبا .

* * *

عودة عادل زين لتدريب فريق القناة

عادل زين مدربا نادى القناة السابق والذى كان يدرب النادى الطائر السعودية الذى فاز ببطولة كاس المملكة السعودية عاد الى ناديه القديم القناة وبدا تدريبا الفريق .

* * *

رفضنا اللعب فى المانيا من اجل مصر

كمال [illegible] بطل مصر فى الجرى [illegible] ١٠٠ و ٢٠٠ متر [illegible] [illegible]

مصر تشترك فى بطولة العالم للمصارعة الرومانية

يشترك الفريق القومى للمصارعة الرومانية فى بطولة العالم للمصارعة الرومانية التى تقام بالسويد فى الفترة من ١٥ الى ١٧ سبتمبر القادم .

وقد اقام الاتحاد المصرى للمصارعة مركز تدريب لاعضاء الفريق القومى بمركز شباب الجزيرة .. وذلك طوال شهر رمضان .

وبعد العيد مباشرة ستقام بطولة الجمهورية للمصارعة الرومانية يشترك فيها بعض اعضاء فريق المصارعة الرومانية وعلى ضوء هذه البطولة .. ومستوى المصارعين فى مركز التدريب سيتم اختيار افضل خمس اوزان من اوزان المصارعة الرومانية العشرة ، لضيق الامكانيات ، للاشتراك فى بطولة العالم .

وسيدخل الفريق المختار معسكر اعداد ببور سعيد .. تكون الاقامة خلاله فى بيوت الشباب .. والتدريب فى الاستاد

وفى نفس الوقت سيستمر مركز التدريب للعناصر المتبقية لمواصلة التدريب استعدادا للنشاط الدولى المقبل والذى يتمثل فى دورة افريقيا لجميع الالعاب بالجزائر فى العام القادم ..

* * *

حسن حمدى وفتحى مبروك يلعبا فى جدة

رافق فريق الاهلى فى رحلته الى السعودية الكابتن حسن حمدى وفتحى مبروك نجما الاهلى واللذان لم يكن مقررا سفرهما بعد تعذر سفر نبيل الهطيطى الى السعودية .. ومن المنتظر اشتراكهما فى مباراة اليوم فى جدة .

تبدأ اليوم ولمدة اربعة ايام على بساط ملعب نادى الصيد المصرى بالدقى بطولة منطقة القاهرة للجودو للناشئين تحت ١٤ سنة للبنين ، وبطولة البنات الفردية لجميع الاعمار تحت ١٢ و ١٤ و ١٦ و ١٨ سنة .

وبذلك تستأنف منطقة القاهرة نشاط الانسات فى الجودو بعد ان قام الاتحاد بالغاء هذا النشاط عام ١٩٦٧ وقد صدق مجلس ادارة الاتحاد الحالى على ان تزاول منطقة القاهرة هذا النشاط من جديد تمهيدا لتعميمه فى جميع مناطق الاتحاد .

يشترك فى هذه البطولات ٢٢ ناديا من القاهرة والجيزة يمثلهم ٢٥٢ لاعبا ولاعبه .



عبد المنعم فرج

وكانت بطولة القاهرة للناشئين تحت ١٦ سنة والتى اقيمت الاسبوع الماضى بنادى الزمالك قد انتهت بفوز الزمالك بالمركز الاول يليه الشبان ثم نادى الطيران واشترك فيها ١٦٣ لاعبا يمثلون ١٩ ناديا بمنطقة القاهرة اسفرت لنتائجهم الفردية عن فوز طارق سيد وهشام لبيل واكمل احمد وصفوت عبد الحليم ونادر يونس واسماعيل بهاء .

١٠ مباريات فى دورة الدرب الأحمر الرمضانية للكرة

تقام مساء اليوم وتحت الاضواء الكاشفة بنادى الدرب الاحمر مباريات الاسبوع الثالث فى الدورة الرمضانية على كاس الشهيد رافت خليل حافظ والكاس المقدمة من جريدة التعاون الرياضى .

فيلعب فريق الصوانى مع الشعلة والشرابية مع القاهر وتقام غدا مباراتان بين المصريين والصبية للبيسه . والشاحل مع المرتلين .

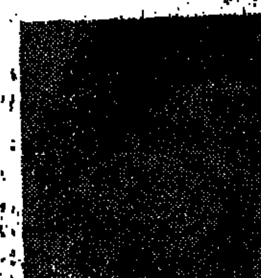
وبعد غد يلعب الشعلة مع السكاكينى والمنصورة مع [illegible]

ويوم الاثنين يلعب [illegible] مع [illegible] والشرابية مع [illegible]

والثلاثاء يلعب الساحل مع السكاكينى والمنصورة مع [illegible]

فيوم الاربعاء يلعب الدرب الاحمر مع [illegible] والقاهر مع [illegible]

وكانت مباريات الاسبوع الماضى قد انتهت بفوز فريق [illegible] على المنصورة [illegible]



[illegible]

فاز الشرابية على المنصورية ٣/٥ وفاز [illegible] على الاهلى ٨ / ٥ [illegible]

تجارب اختيار الفريق القومى للخماسى الحديث

بدأت امس بالاتحاد الفرنسى الرياضى تجارب اختيار الفريق القومى للخماسى الحديث والذى سيمثل مصر فى بطولة اسبانيا الدولية فى الفترة من ٧ ، ١٢ سبتمبر القادم . يشترك فى التجارب عشرة لاعبين هم : احمد الغزالى واحمد ناصر وسمير عبد العاطى وعلاء [illegible] وخميس وابراهيم [illegible] ومحمد ابو الوفا .

وقد صرح [illegible] سكرتير عام الاتحاد ان الاتجاه [illegible] [illegible]

الاتحاد وتنزانيا فى كأس أبطال أفريقيا

ثغرات فى بطل كأس مصر بسبب غياب النجوم الكبار

الاسكندرية - سعد راشد :

ينزل الفريق التنزانى ضيفا على الاتحاد السكندرى والاسكندرية مساء بعد غد ليلعب مع الاتحاد باستاد الاسكندرية يوم الجمعة القادم الساعة ٣ مساء وبستضيفه الاتحاد بسان استفانو بلوكاندة المطلة على البحر والمجهزة احسن تجهيز لاستقبال كبار الزوار وسيعمل النادى على توفير كل اسباب الراحة للفريق الضيف وسيوفر له كل احتياجاته الضرورية والفنية والملاعب والتحركات خاصة الاداريين حتى لا يتكرر موضوع الفريق الكاميرونى الذى اتهم الاتحاد بانه لم يلاقى الترحاب اللازم او الراحة اللازمة للفريق خاصة زواره وجاليته التى لم تجد لها مكانا مناسبا على حد قولهم واتهامهم ..

وسيراعى الاتحاد ان يكون بصحبة الفريق احد الفنيين للاستجابة لكل متطلبات اللاعب والعمل على راحته بما لديه من خبرة ودراية سابقة فى هذا المجال وحبذا لو كان احد اللاعبين السابقين وما اكثرهم بالاتحاد السكندرى وذلك حتى لا يجد الفريق الضيف نفره يمكن من خلالها الاساءة الى سمعة النادى او مقابلته بمعاملة مخالفة لما يجب ان تكون عليه اثناء عودته للاقامة يوم ١٧ سبتمبر القادم فى تنزانيا .

غياب النجوم

ويواجه الاتحاد السكندرى بعض الثغرات فى تكوين فريقه نظرا لارتباطه بالاسماء التى ارسلها الى الاتحاد الافريقى فى بداية مباريات الكاس ولا يستعين ببعض الاسماء التى ظهرت حديثا بمظهر طيب .. وهناك احتمال كبير فى الا يخرج الفريق عن الاسماء الآتية :

حراسة المرمى : والمقيدين بها هم : عرابى وهانى والطحان ..

عرابى : مختفى تماما ولم يظهر بعد اجراء العملية له ، وتدور تكهنات كبيرة حول سفره الى الخارج او القاهرة .. حتى لو فرض انه موجود فلا مجال لاشتراكه فى هذه المباراة نظرا لعدم استعداده وعدم تدريبه حتى الآن .

هانى : امل الفريق .. ولقد ظهر بمظهر طيب فى الفصل الرياضى المنصرم وادى مباريات كبيرة وعادت اليه ثقته بنفسه وظهرت امكانيات كبيرة فيه كانت فى الخفاء عندما كان احتياطيا لعرابى .

الطحان : مصاب وهناك احتمال لشفائه قريبا لانه الاحتياطى الوحيد لهانى وهو من اللاعبين الصاعدين .. ولكنه دائما مصاب .

محيى : امل الظهر .. اكثر لاعبى الظهر قدرة واكثرهم تقدما يلعب باحدث الطرق المعمول بها فى ظهر الفريق ويتقدم مع المهاجمين لزيادة حجم الهجوم وكراته متقنة ومثمرة .

بوبو : صمام الامن اذا ما ركز فى مكانه بدون حركة الى الامام . فخروجه قد يفقد للظهر توازنه خاصة وان اشرف لن يلعب لانه غير مدرج فى لاعبى الكاس فى بداية العام ولقد استطاع اشرف ان يوزن الظهر مع بوبو المتوار .

احمد خليل : لاعب الظهر المحنك له من الصولات الكثير خاصة فى مباريات الكاس .. قوى قادر على الذود عن المرمى ينقصه خفة حركته وتدرفه السريع فى الكرة .

كروان : لا زال كروان قوى القدر على المواجهات بما له من خبرات تحسنت كثيرا كراته الطويله التى كانت مقطوعة واصبح يشكل مع زميله محيى خطورة عندما يتقدم .

صلاح عرفة : لاعب وسط ملعب صاعد ينصرف فى الكرة بحكمه وينقصه اللعب الطويل ومتابعة الكرة امام المرمى ليصيب الهدف ، يمكن الاستفادة منه اذا ما عالج هذه الاخطاء فهو صغير وامامه فسحة من الوقت للتجهيز .

عادل رءوف : لاعب وسط يتمتع بدرجة فنية كبيرة ولكنه ضعيف لا يستطيع تحقيق الكرة الفنية فى اختراق خطوط الدفاع او العمل على ضربها ، ويجب الا يتحرك فى اتجاهات مختلفة حتى يحتفظ بقوته واستعداده لنهاية المباراة خاصة وانه دائم الاصابة يمكن الاستفادة منه لو التزم باللعب فى نصف الملعب .

عبد الله : لاعب صاعد يتمتع بمميزات فنية عريضة ولكن صحته متواضعة به كثيرا من المميزات الفنية كالسير بالكرة واصابة الهدف واللعب المباشر .. يمكن الاستفادة منه كثيرا لو ادخر مجهوده ليكمل المباراة بنفس قوة بدايتها .

رزق نصار : امل وتخصص فى المباريات الهامة خطاف اجوال له فى هذه المباريات صولات وجولات فى اصابة الهدف ، ويعتبر امل النادى فى اصابة الهدف وزيادة الرصيد حتى ينفع فى المباراة المعادة عندهم .

عصام شعبان : قناص سابق وارجو ان يكون قناص افتقد عملية القنص فى الاونة الاخيرة ، لذلك فان مهمته القادمة فى الاصابة ضروريه حتى يعود الى حالته مع بداية كل فصل رياضى فى عملية القنص متابع جيد للكرة يلعب بكلتا قدميه وقوى ومشاغب وهداف .

البابلى : عنوان قوة الفريق لا زال قويا مقداما كما لا زال محدودا فى اصابة الهدف انه الامل الوحيد بعد سفر الجارم فى وزن هجوم الاتحاد فنيا والجمهور العريض يرجو منه ان يحقق اصابة الهدف ، فلا زالت انطلاقه قوية وكراته الطائشة يمكن تعديل مسارها حتى يحقق الامل الذى يصبو اليه كل اسكندرانى .

ومن الواضح ان تشكيلة الاتحاد قد خلت من الراس المفكرة وهو شحتة الذى احتجب عن التدريب وطلب من النادى الاعتزال ولا زال النادى يبحث موقفه حتى الآن وبالتالى لن يستطيع الاشتراك فى هذه المباراة لعدم استعداده كذا طلعت خليفته المصاب دائما فهو احد اللاعبين الهامين فى منطقة الوسط لتعدد مميزاته ، ووحيد ايضا لا زال فى غير حالته ولم يتدرب بانتظام .



بوبو



محيى

تقييم الحكام فى دورة الناشئين

نشرت الزميلة مجلة «الاهلى» ان الحكم عزت الهوارى هو الحكم رقم ٢ فى العالم بعد ان اشترك فى دورة كاس الكوكاكولا للناشئين التى اقيمت فى تونس فى الفترة من ٦/٢٧ الى ١٩٧٧/٧/١٢ .

ولقد عجبت ايما عجب لنشر الخبر على هذا النحو لانه يدعو الى الضحك سخرية واستهزاء بمن اراد نشر الخبر او من سمح بنشره .



عزت الهوارى

ولقد رايت ان اتحرى حقيقة هذا الامر من مصادره الاصلية حتى اقدمه للقراء بكل الصدق حتى لا تكون هناك فرصة لمزيف فى ان يقلب الحقائق .

لقد تم نشر الخبر بعد ان توجه عزت الهوارى الى رئيس تحرير مجلة الاهلى راجيا منه نشره .. وانتظر عزت الهوارى حتى صدر العدد ولكنه لم يجد شيئا فذهب الى رئيس التحرير مرة اخرى تحف به كوكبة من الحكام ممن يجيدون الزلفى والتملق وظلوا يلحون على رئيس التحرير فى ان ينشر ما اراد عزت الهوارى نشره ولم يجد الرجل بدا من نشر الخبر بعد هذا الالحاح .. ولقد عرفت اسماء هؤلاء الحكام واحدا واحدا ولقد كنت انوى نشر اسمائهم ولكنى رايت ان امنحهم فرصة لكى يقلعوا عن ذلك ولكى احافظ عليهم كرامتهم التى هى اقل ما يملك الحكم .

اعود الى الخبر الذى قلت عنه انه يدعو الى السخرية لانه لم يحدث فى تاريخ التحكيم ان تم تقييم حكام العالم بحيث يكون فلان رقم واحد وفلان رقم ٢ وهكذا بل ان التقييم للحكام لا يتم الا فى الدورات كما حدث فى هذه الدورة عندما عقد الدكتور بارد عضو لجنة الحكام الدولية والمسئول عن الحكام فى هذه الدورة مؤتمرا حضره الصحفيون وحكام الدورة ادلى فيه ببعض الاحاديث عن التحكيم ثم اعلن اسماء احسن ثمانية حكام فى الدورة طبقا للترتيب الآتى :

فيترو - فرنسا
مارتينار - اسبانيا
منياجالى - ايطاليا
فاروق بوظو - سوريا
مكسيموفتش - يوغوسلافيا
ووهرز - النمسا
كويلو - البرازيل
لاراش - المغرب

وبعض هؤلاء الحكام يعرفهم جمهور كرة القدم فى مصر . فالحكم ميناجالى رقم ٣ هو الذى حكم مباريات الاهلى والزمالك فى موسم ١٩٧٥ والذى طرد عبد العزيز عبد الشافى ومحمد توفيق .. مكسيموفتش رقم ٥ هو الذى حكم آخر مباراة الاهلى والزمالك وكان مثار سخرية الجمهور وكل وسائل الاعلام وكتبنا يومها [illegible] حكما بهذا المستوى [illegible] هو الحكم الطويل [illegible] الذى حكم مباراة الناشئين بين مصر واثيوبيا على ملعب الاهلى فى العام الماضى .

ذلك هو التقييم الحقيقى لحكام هذه الدورة الذى اعلنه دكتور بارد عضو لجنة الحكام الدولية فى مؤتمره الصحفى الذى عقده بالبرج الابيض بالعاصمة تونس .

من ذلك يتضح ان ما نشر بمجلة الاهلى عن ان الحكم عزت الهوارى هو الحكم رقم ٢ فى العالم كذب وافتراء واستهتار بعقول القراء .. ونصيحة اوجهها الى عزت الهوارى أن الحكم الذى يكذب يفقد بذلك اهليته للتحكيم فواجب الحكم اولا ان يتحلى بالصدق والامانة فى كل مايفعل حتى يكون اهلا للثقة .

اما ما اسفت له كثيرا فهو ان يسعى عزت الهوارى لنشر مقاله فى جريدة تونسية تقول : ان تحكيم عزت الهوارى ازال الضبابة والانطباع السئ عن الحكام المصريين الذين سبقوه فى تحكيم المباريات فى تونس .

ولعلم القارئ فان الحكام المصريين الذين حكموا بعض المباريات فى تونس هم : مصطفى كامل منصور والجنين امام وعلى قنديل ومصطفى كامل محمود والديبه وحسين فهمى .

فهل يتصور عزت الهوارى انه اكفا من هؤلاء حتى يزيل الضباب الذى تركوه فى تونس .. حقيقة انه احتشموا مالوا لقد كنت اتمنى ان يكون احسن حكام الدورة حكم مصرى ولكن مباهج اللعبه الدكتور زوتين مسئول افريقيا فى لجنة الحكام الدولية الذى وقع اختياره على اقل حكام مصر كفاءة لاسباب يعلمها المسئولون والعاملون بالاتحاد وكثير من حكام الكرة .. لقد تسبب زوتين بسوء اختياره فى ان يتم اختيار مكسيموفتش اليوغسلافى من بين الثمانية الاكفاء ولا يختار الحكم المصرى .

الذى اشترك فى الدورة نظرا لضعف مستواه بشهادة الدكتور بارد المسئول بلجنة الحكام الدولية .

مراقب

الزمالك فى المغرب وسوريا

يلتقى بعد غد فريق نادى الزمالك بطل كاس مصر مع نادى الوداد بطل اندية المغرب فى كرة القدم .. وقد سافرت اول امس بعثة نادى الزمالك الى المغرب وعلى راسها المهندس محمد حسن حلمى رئيسا ومعه علاء الحامولى اداريا وزكى عثمان مدربا وحماده سالم مدلكا ..

والللاعبون مجدى نصر الدين وعادل المامور وعماد منذوه وفاروق فوزى ومحمد صلاح الدين وسامى منصور وصبرى المنياوى وحسين عبد المنعم وغانم سلطان ومحمود سعد وصلاح الناهى والخواجه وطارق غنيم وطه بصرى وعبد الرحيم محمد ومحمد طاهر وسعيد وعالسه ومحمد سعيد واحمد عبد الحليم كما سافر مع الفريق نجما خط الهجوم المصابين حسن شحاته وعلى خليل ..



فريق الزمالك فى تدريبه استعدادا للرحلة وللدورى

ومباراة اليوم بين بطل كاس مصر وبطل المغرب مباراة قوية وحساسة وصعبة لنادى الزمالك فهى اول اختبار جاد للفريق خاصة وانه يلعب اليوم بدون نجومه حسن شحاته وعلى خليل وفاروق جعفر المصابين ثم ان الفريق لم يقدم بعد العرض المنتظر والذى يبشر بالخير امام فريق الترسانة فلا زال الملل لنجوم الفريق تحت العلاج ومنهم عادل المامور وصبرى المنياوى واحمد عبد الحليم .. كما ان باقى النجوم كانوا فى راحة اجبارية طويلة بعد نهاية مباريات كاس مصر .. ومباريات زامبيا ومنهم سامى منصور والخواجه ومحمد صلاح الدين وعلى خليل ..

وبذا فان لقاء اليوم صعب للزمالك الذى يلعب اليوم دون قواه الضاربة ودون استعداد كاف وان كانت رحلة الزمالك تعد نوعا من الترفيه عن النجوم التى اجهدها الموسم الطويل ..

وبعد مباراة الوداد المغربى تسافر بعثة الزمالك راسا الى دمشق حيث يلعب الفريق مباراتين امام الجيش السورى .. والذى سبق ان لعب معه الزمالك منذ اربعة اشهر فقط .. وتقام مباراتى سوريا خلال الاسبوع القادم فى دمشق وحلب ..

وتعود بعثة نادى الزمالك فى نهاية الاسبوع اللاحق لتكمل استعدادها لمباريات الدورى العام ..

بداية جديدة لتصحيح المسار الرياضى فى مصر

استقبلت الاوساط الرياضية فى مصر الخطوة الجريئة التى اتخذت بتشكيل جهاز مستقل للرياضة يتبع رئيس الوزراء بارتياح تام حيث انها المرة الاولى التى يصبح فيها للرياضة جهاز مستقل منذ ربع قرن من الزمان تاهت فيها الرياضة وضاعت فى ظل ١٧ قرارا تشكيل وتنظيم تعددت واختلفت مسمياته بين ادارة ووزارة ٠٠ ومجلس ورعاية !!

واستقبلت الاوساط الرياضية بارتياح كبير ايضا اختيار شخصية رياضية ذو كفاءة عالية يعرفها كل رياضى فى مصر فى كل موقع ، ويشهد لها بالاخلاص والمعانى والغيرة على مصر واسم مصر فى كافة المحافل الدولية والمحلية .

اعطى بلا حدود ٠٠ ووهب نفسه فى مجال العمل التطوعى ٠٠ دون سعى الى منصب او مركز . فقد كان المنصب يغنيه ويكفيه ٠٠

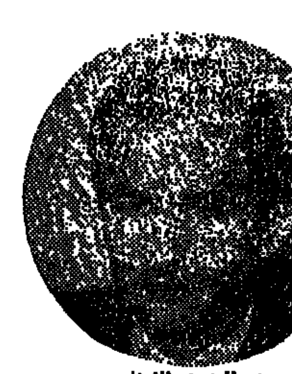
لم يشغله عمله رغم اهميته وحساسيته عن حضور اى اجتماع . او مؤتمر تناقش فيه امور تتعلق بالرياضة فى الوقت الذى كان فيه المسئول الحكومى عن الرياضة يقاطع ويعتذر !

وفى اول مؤتمر صحفى له تناول عبد العزيز الشافعى متطلبات عمل الجهاز الجديد فى المرحلة القادمة واولويات التنفيذ ٠٠ لتواكب التقدم العلمى والتكنولوجى الذى يسير عليه العالم كله ٠٠ ووضع الصورة التى لا تغيب عن احد عن واقع الرياضة خاصة فى المدارس وهى اهم مرحلة سنية تعزز قطاع البطولة ٠٠

ولا شك ان الجهاز الجديد للرياضة يأتى فى وقت بات فيه واقعنا الرياضى مريرا ومؤلما ٠٠ فى كل الالعاب بلا استثناء ٠٠ ولا ادل على ذلك من ان جميع الفرق المصرية بما فيها المنتخبات القومية اصبحت فى السنوات الاخيرة تعمل ألف حساب فى لقاءاتها مع الفرق الافريقية ومعظمها حديث العهد بالرياضة ٠٠ والفرق العربية التى سبقتنا فى سنوات قليلة بخطوات على الطريق ٠٠ لم نعد نضمن البطولات الافريقية والعربية ٠٠ حتى ان بطولات انتزعت منا وفى عقر دارنا اكثر من مرة ٠٠ يحدث هذا لمصر بعد ان كانت رائدة فى هذا المجال فى الوقت الذى لم يكن للكثير من الدول العربية او الافريقية اسم يذكر فى المجال الرياضى وعلى المستوى الدولى ٠٠ يكفى ما وصلنا اليه حتى الآن من النتائج التى حققتها منتخبات الجامعات المصرية فى صوفيا لتكشف حقيقة الرياضة فى قطاع هام وهو طلاب الجامعات .

الرياضة فى مصر ٠٠ يرثى لها ٠٠ لا ملاعب . لا منشآت . استادات مهلهلة . مدارس بلا اماكن للنشاط الرياضى . ميزانيات بلغت الملاليم . لا قادة . لا مدربين . والجهد التطوعى لا مكان له فى وقت زادت فيه متطلبات الحياة . كليات التربية الرياضية بمناهجها العاجزة تخرج مدرسين فقط ! دخلوا حسب توزيع مكتب التنسيق !!

ويكفى مثلا أن احد السادة عمداء معاهد التربية كنت معه فى حوار حول مشكلة نجم كرة مشهور وكان وقتها طالبا بالمعهد ٠٠ كان من بين ما قاله لى : من هو هذا اللاعب ٠٠ الذى لا اعرفه ٠٠ ولو جاء الآن لما عرفته !!



عبد العزيز الشافعى

وحينما ظهرت على وجهى علامات الذهول بادرنى بالقول : لا تعجب فليست هذه مهمتى ولسنا معهد للنجوم او الابطال ٠٠ نحن معهد للتدريس وليس للتدريب نخرج معلمين ولا يهمنا النجم او البطل ٠٠ النجم او البطل يحضر المحاضرات ويدرس ويذاكر وينجح ليصبح مدرسا !!

وعلى النادى او الفريق القومى ان ينفعوه اذا رسب ٠٠ هذا هو المفهوم لدى احد القادة فى موقع قيادى !!

ونحن نستقبل الجهاز الجديد اقول رفقا به ٠٠ لان مهمته ليست بالسهلة ٠٠ وطريقه ليس مفروشا بالورود ٠٠ فالشافعى لا يملك عصا سحرية تغير من حال الى حال فى يوم وليلة ٠٠

ومطلوب من كل رياضى فى مصر : لاعبين وقادة ومدربين ونقاد ان يعملوا معه ٠٠ ان يكونوا معه ولا يكونوا عليه ٠٠ والا يترقبوا نتائج سريعة قبل ان يعطوا القادة الفرصة والفسحة من الوقت لدراسة كل ما يحتاج لدراسة ٠٠ لان الجهاز الجديد بداية لتصحيح المسار .

وقد آن الاوان لنعود باسم مصر فى المحافل الدولية الى ما كان عليه ٠٠ واعداد جيل رياضى قوى سند لمصر ٠٠ وقوة لشعبها الخلاق ترفرف راياته خفاقة عالية فى كل قارات الدنيا !!

حسنى غازى

هوامش رياضى: مع كرة السلة فى صوفيا والمسئول الذى أعنيه!

وبينما اتصفح جرائد الصباح وبلهفة الرياضى المعروفة وبعد ان طالعت العناوين الرئيسية فى الصفحة الاولى ٠٠ اتجهت رأسا الى صفحة الرياضة كعادتنا كلنا نحن الرياضيين ٠ وبصفتى احد المهتمين بكرة السلة وجدت نفسى أطالع اخبارها مع فريقنا للجامعات فى بطولة العالم للجامعات بصوفيا ٠٠ وبكل أسف وجدت أن فريقنا بعد ان لعب فى التصفيات الاولى وهزم فيها أصبح الآن يلعب فى مجموعته لتحديد مركزه من الخامس والعشرين حتى الواحد والثلاثين . واذا حاولت ان اقحم قلمى فى التعليق على هذا الحال كناقد رياضى او كمدرب لكرة السلة أجد ان لى وجهة نظر قد تختلف كثيرا عن البعض الذى سيشترك بالهجوم على هذا الفريق أو غيره من الفرق التى تدهورت بها الحال .

دون الكلام عن سبب هذا التدهور المستمر ٠٠ ولكن دون هجوم او عتاب انا لا اليوم الفريق او مدربه ٠٠ فهم وبلا شك قد قدموا احسن ما عندهم ٠٠ وهم لا يملكون اكثر من ذلك وفاقد الشيء لا يعطيه .

أيها المسئولون ٠٠ يا سادة لقد عرفتم بهذه البطولة منذ حوالى عام كامل فماذا فعلتم وماذا قدمتم ؟٠٠ وماذا كان يعنى العامل الزمنى لكم ؟ كل مافعلتموه أن بدأتم تشكيل الفريق قبل ميعاد السفر بميعاد لا يزيد عن الثلاثة اسابيع هل قام مسئول منكم بالتخطيط طوال هذا العام الذى سبق البطولة !٠٠ طبعا لا ٠٠

ما هى سياسة الاعداد وتجهيز الفرق! لا شيء طبعا

اذن ما الذى حدث وما هو المصير هل هو خروج بعثة طويلة عريضة الى الخارج والتمثيل والاشتراك ٠٠٠ وحتى لا ينطمس اسم مصر لعدم الاشتراك !؟ كلام عال وحلو يردده كالببغاوات ٠٠ ولكن اين اسم مصر واين سمعتها !

ان الرياضة هى احدى المقاييس التى يقاس بها تطور وتقدم الدول ٠٠

ان الرياضة هى احدى المقاييس التى يقاس بها تطور وتقدم الدول ٠٠

وانا لا اوجه لومى هنا للفرق المشتركة ولا للمسئولين عن الرياضة فى الجامعات ولا للاتحادات الرياضية ٠٠ فكل هؤلاء اذا تحملوا المسئولية فهى قليلة جدا فمن اجل الاعداد والتخطيط لعام كامل للاشتراك فى بطولة كهذه وحتى نستطيع تحقيق بعض المراكز المتقدمة فيها الان يجب ان يكون لدينا التدعيم بالامكانيات ٠٠ والامكانيات يعنى فلوس ٠٠ والفلوس من الدولة ٠٠ وكيف ؟

هنا بيت القصيد فاذا اقتنع المسئولون فى الدولة ان الرياضة ليست لهوا ٠٠ وان الرياضة وخاصة التمثيل الدولى منها مسئولية جسيمة يجب تدعيمها ٠٠ كما تدعم قطاع التعليم والعلاج والتصنيع وغيره اذا اقتنع المسئولون بهذا فسيتم تدعيم القطاع الرياضى ولا اقصد الاسراف ولكن مع تطبيق سياسة ترشيد الانفاق ولا اجل غير ذلك ٠٠

فما نفعله هو سياسة انصاف الحلول ٠٠ وهى سياسة لا تجدى ولا تقدم بل تؤخر ٠٠ لذلك فانا اقصد المسئولية بان تكون على مستوى الدولة ٠٠ وليس على مستوى الاتحادات الفقيرة بامكانياتها المتواضعة . يا سادة اننا لا نلعب رياضة ولكننا نلعب باسم مصر . فالدول الاخرى والا لا اطلب المستحيل . فقد سبقتنا دول اقل منا فى الامكانيات بكثير ٠٠ فالدول الافريقية التى بدأت تصل الينا بل وتركتنا وتمضى سريعا الامام ٠ ليست اكثر منا فى امكانياتها فانا لى انسى اننا ومنذ زمن قصير لا يتعدى عشر سنوات ٠٠ كنا نلعب بطولة افريقيا وكنا فى نزهة ونرجع بالبطولة ولكن هنا من قبل ان نلعب ٠٠ وفى الدورة كنا نلعب فى بطولة افريقيا لكرة السلة بالاسكندرية وفزنا بها بالعالمية ٠٠ والاكثر اننا نكينا جميعا فى الملعب بعد المباراة النهائية مع السنغال ٠٠ فلماذا ٠٠ ام لهذا النصر الصعب ٠٠ ام كان هذا البكاء على حالنا الذى وصلنا اليه ؟٠

ان هذه الموضوع لبداية ... [illegible]

المصرى بالإنجليزى يستعد للدورى
إنهاء المشاكل ولائحة جديدة للاعبين

بورسعيد من نبيل ثابت

فى النادى المصرى اهتمام كبير بفريق كرة القدم ٠٠ وجهد من أجل استعادة سمعة النادى البورسعيدى بعد ان احتل المركز العاشر فى الدورى للموسم الماضى ٠٠ وظل يترنح فى دائرة المؤخرة مع الاندية المرشحة للهبوط ٠٠

واحضر النادى مدربا انجليزيا لتدريب الفريق اسمه (جيمس كرنس)

وصل يوم الجمعة الماضى ويجلس خارج الملعب يشاهد تدريب الفريق لمعرفة امكانيات كل لاعب ويترك قيادة التدريب للكابتن عوض العارنى مدرب الفريق على ان يضع خطة التدريب ليبدأ فورا فى تنفيذها ٠٠

وجيمس كرنس استاذ محاضر فى اتحاد كرة القدم الانجليزى قام بجولة فى اكثر من دولة آسيوية فى الشهر الماضى حيث القى عدة محاضرات على اهمية المدربين وكان هذا هو السبب الاساسى فى تأخره عن حضوره الى بورسعيد منذ ان وقع فتحى خطوط عضو مجلس ادارة الاتحاد المصرى العقد معه فى انجلترا ٠٠

وبعد تدريب الفريق اول امس كان لى لقاء مع عوض العارنى مدرب الفريق الحالى تكلم فيه عن الفريق وتدريبه باستعداد للموسم الجديد واللائحة الجديدة التى اقرها مجلس ادارة النادى وتوقعاته للمسابقة ٠٠

قال عوض العارنى مدرب الفريق بعد ان انتهى الموسم الماضى قدمت استقالتى من التدريب بعد ان فكر النادى فى احضار مدرب اجنبى ولكن بعد تأخر وصول المدرب تم استدعائى مرة اخرى لتدريب الفريق وبدأ التدريب يوم ١٧ يوليو واجتمع فيه كل اللاعبين ولم تقسيم فترة الاعداد الاولى الى ثلاث فترات ٠٠ [illegible] وكانت فترة اعداد بدنى لجميع اللاعبين تم الفترة الثانية وهى [illegible] ثم الفترة الاخيرة التى بدأت يوم الجمعة الماضى وهى الاعداد للمباريات التجريبية والدورى العام ٠٠

وسيلعب الفريق اولى مبارياته التجريبية مع جوت البيض يوم الثلاثاء القادم ويوم الاسماعيلى يوم ٢ سبتمبر ومع الترسانة يوم ٩ سبتمبر ٠٠

وفى هذا الموسم [illegible]



مسعد نور

وتألق الصيفى وعلاء المصرى ومسعد نور وابراهيم الصفتى وعادل الشامى ومحمد هاشم ٠٠ كما نجح النادى فى ضم لاعب محافظة سيناء محمود ثروت وهو خامة طيبة ٠٠

كما بدأ التدريب مع الفريق فاروق رضوان حارس مرمى الفريق المشطوب حتى يكون جاهزا للعب اذا صدر عفو عنه من اتحاد الكرة ٠٠

هذا وقد اصيب فاروق رضوان بكارتلج فى ركبته واجرى عملية الكارتلج يوم الاثنين الماضى بمستشفى العجوزة على حساب النادى ٠٠

وعند بداية تدريب الفريق لم يتدرب معه المنجا لان مجلس ادارة النادى اوقفه لمدة عام للاخلاقه المستمرة مع الفريق ومسعد نور بسبب الاصابة منذ انضمامه لمعسكر الفريق القومى فى زامبيا ومحمد الزهار لمطالبه مع النادى ٠

وتم صرف مكافآت لكل لاعب تتراوح بين ٢٥٠ و ٣٥٠ جنيه كمكافأة مقدم فى الدورى الممتاز ٠٠

وهناك لائحة مكافآت اقرها مجلس الادارة وهى تقسيم الفريق الى ثلاث فئات بالنسبة للعقود الشهرية بحيث تحصل الفئة الاولى على ٥٠ جنيها والفئة الثانية على ٣٥ جنيها والفئة الثالثة على ٢٥ جنيها وسيتم تحديد مكافآت كل لاعب بعد اجتماع خاص مع مسئولى [illegible] الكرة بالنادى ٠٠

[illegible] لائحة جديدة للمكافآت فى الموسم القادم بحيث يحصل اللاعب [illegible] فوز ٣٠ جنيها خارج بورسعيد [illegible] حالة التعادل ٢٠ جنيها [illegible] ٢ جنيها و ١٠ جنيهات فى [illegible]

مسابقة الرياضى ٧٧
١٠٠ جنيه للأهلاوية المتعصبة

حبيبة عبد الهادى لم تصدق انها فازت بالجائزة الثانية فى مسابقة الرياضى ٧٧ لقد اشتركت فى المسابقة بـ ٢٥ كوبون واشتركت معها اخوتها الصغار وكلهم اهلاوية وان كانت هى كما تقول اهلاوية متعصبة .

وحبيبة تشاهد مباريات الكرة فى التليفزيون ويعجبها تعليق على زيوار على المباريات وتتفاءل عندما ينقل مباريات الاهلى الكابتن لطيف – لم تذهب الى استاد القاهرة الا مرة واحدة فى مباراة الاهلى وهورسيد وكانت سعيدة بفوز الاهلى



الفائزة الثانية الانسة حبيبة

ومواصلة طريقه نحو بطولة ابطال الدورى الافريقى .

وحبيبه رغم انها طالبة فى دبلوم التجارة الا انها موظفة بالاعدادية فى جامعة عين شمس . قالت أرشح الاهلى هذا الموسم للفوز ببطولة الدورى وان يفوز طاهر الشيخ بلقب هداف الدورى.

اللاعب الذى اتمنى ان ينضم للاهلى هو حسن شحاته لانه لاعب محظوظ وبانتقاله للاهلى تضمن للاهلى الفوز بالدورى والكاس .

اقتراحى للتعاون الرياضى فى مسابقته الجديدة ان يساوى فى بعض الجوائز بين جميع الفائزين الذين يتوصلون الى الحل الصحيح ٠٠ حقيقة لقد فزت انا بالجائزة الثانية مائة جنيه ولكن كان من الممكن ان افوز بالاخيرة (٢٥ جنيه) .

واخيرا انا سعيدة جدا وعاشقة لجريدة التعاون الرياضى التى تهتم باخبار جميع الاندية وجميع اللعبات ودعواتى بموسم كروى ممتاز وان ينتهى بفوز الاهلى ببطولته .

دورى ٢٣ سنة .. بين الإتحاد والمنطقة!

ارسل الاتحاد المصرى لكرة القدم خطاب مسجل لمنطقة القاهرة للكرة يتضمن بعض شروط مبهمة حول تنظيم دورى ٢٣ سنة ٠٠ وهذه الشروط هى كما يقول محمود سيد احمد سكرتير منطقة القاهرة لكرة القدم ان يسمح لكل فريق باشراك ٥ لاعبين فوق ٢٣ سنة ولاعبان تحت ١٩ سنة و ٤ لاعبين من احتياطى الفريق الكبير ممن اشتركوا مع انديتهم فى الدورى الممتاز على ان يكونوا اقل من ٢٣ سنة !!٠٠

ولما كانت هذه الشروط غير واضحة فقد ارسلت المنطقة خطاب للاتحاد تستفسر فيه عن الشروط الكاملة لهذا الدورى ٠٠ كما تستفسر عن الجهة المختصة بتنظيم هذا الدورى وهل هى المنطقة باعتبار ان الدورى لفريق ٢٣ سنة أم الاتحاد باعتبار انه دورى « الرديف » ٠٠

وحتى الآن لم يرد الاتحاد على المنطقة ٠٠ والمدربين والاندية تسأل عن هذا الدورى العجيب لكى تستعد له ٠٠

وبعد اذا كان الجميع يتهربون من تنظيم هذا الدورى الشاذ فى اسمه وتكوينه وتنظيمه ٠٠ الا يكون عجيبا الاصرار على اقامته ام انه دورى تفصيل لبعض الاندية لمزيد من الاحتكار للاعبين ٠٠ حيث سيسمح هذا الدورى بتسجيل ٣٥ لاعب لكل نادى ٠٠



محمود سيد أحمد

فوزى يبحث عن الشهرة فى الأهلى

بعد عام كامل قضاه بعيدا عن ناديه الطيران وقع للاهلى وبدأ تدريبه مع فريق ٢٣ سنة تحت اشراف الكابتن أحمد ماهر مدرب الفريق .

جاء من الفيوم بحثا عن الشهرة وراء الفانلة الحمراء وكان يلعب بها شبلا صغيرا ثم انتقل الى الطيران تحت ١٨ سنة ٠٠ وعندما طلب استغناء فى الموسم قبل الماضى رفض الطيران فضل الابتعاد عن الكرة موسما كاملا وعاد الى قريته ليتدرب فى ساحة مركز سنورس بمحافظة الفيوم تحت اشراف الكابتن احمد سعداوى ٠٠

واخيرا وجد الفرصة امامه ووقع للاهلى ٠٠

اسمه عبد العليم الفنانى من مواليد ٥٧ يلعب فى خط الهجوم ٠٠ قال عنه مدربه احمد ماهر انه لاعب مجتهد لياقته الفنية عالية وعندما تكتمل لياقته البدنية سيكون واحدا من نجوم الاهلى .

امله ان يلعب الى جوار الخطيب وزيزو لكلاهما لعبة المفضل ٠٠



عبد العليم الفنانى

ان فكرة انشاء الاتحاد العربى لكرة القدم نابعة اساسا عن ضرورة تنمية العلاقات الاخوية بين الدول العربية الاعضاء . تاسس هذا الاتحاد نظرا لما لدى الاتحادات العربية من مصالح رياضية مشتركة واهداف موحدة تساعد على تحقيق اهداف الاتحاد الدولى فى مجال تطوير اللعبة ونشرها بالوطن العربى .

مصر .. والاتحاد العربى لكرة القدم

– تاسس فى مدينة طرابلس اول اتحاد عربى للعبة كرة القدم فى ١٥ يناير ١٩٧٤ واطلق عليه اسم الاتحاد العربى لكرة القدم ومقره حاليا مدينة الرياض بالمملكة العربية السعودية ٠٠ ولقد كان الاتحاد العربى حلما يراود افكارنا جميعا نحن الرياضيين العرب فاصبح اليوم حقيقة نعيشها بكل ابعادها واعماقها ورائدنا دائما تنمية وتوطيد العلاقات الرياضية الاخوية بين الاتحادات الاعضاء والعمل على توحيد الآراء والمواقف فى الاجتماعات والمؤتمرات القارية والدولية الرياضية.

❋ يضم الاتحاد العربى حاليا عشرين اتحادا من الدول العربية هى الامارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية ودولة الكويت والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية ودولة قطر وسلطنة عمان ودولة البحرين وجمهورية موريتانيا وجمهورية الصومال والمملكة المغربية والجمهورية الجزائرية والجمهورية التونسية والجمهورية اللبنانية والجمهورية العربية السورية والجمهورية العراقية والجمهورية العربية الليبية وجمهورية السودان وجمهورية مصر العربية وفلسطين .

– هذا وقد قررت اللجنة التنفيذية للاتحاد الآسيوى لكرة القدم فى اجتماعها بتاريخ ٢٨ ابريل ١٩٧٧ الاعتراف رسميا بالاتحاد العربى وبذلك يكون الاتحاد الاسيوى هو اول الاتحادات القارية التى اعترفت بالاتحاد العربى لكرة القدم .

❋ ان اهداف الاتحاد العربى هى وضع البرامج الفنية والتنظيمية والخطط اللازمة التى تضمن تطوير المستوى الفنى والنهوض باللعبة .

– دعم نشاط اللعبة وتنمية العلاقات الاخوية بين الاتحادات الاعضاء :

❋ تنظيم البطولات واللقاءات المختلفة بين الاتحادات الاعضاء .

– التنسيق بين الاتحادات الاعضاء وتقديم النصح والمشورة اليها وتسوية ما قد ينشأ فيها من خلاف .

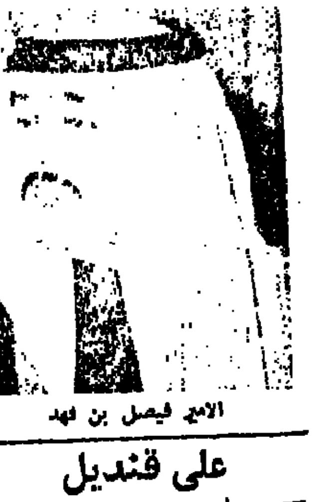
– مراعاة تطبيق قوانين وانظمة الاتحاد الدولى لكرة القدم .

– العمل على توحيد مواقف الاتحادات الوطنية فى الاجتماعات والمؤتمرات القارية والدولية .

❋ ومما هو جدير بالذكر ان جلالة الملك خالد عاهل المملكة العربية السعودية قد تبرع بنصف مليون ريال دعما للاتحاد العربى لكرة القدم كما تبرعت الرئاسة العامة لرعاية الشباب فى المملكة السعودية بنصف مليون ريال آخر مساعدة منها فى تنفيذ برامج وخطط الاتحاد العربى .

❋ يدير الاتحاد لجنة تنفيذية برئاسة الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز وتضم سبعة اعضاء آخرين منتخبين من الدول الاعضاء وقد عينت اللجنة التنفيذية عدة لجان فرعية لمعاونتها فى اداء مهمتها – اللجنة الفنية برئاسة الاستاذ سليم علولو (تونس) وتضم اربعة اعضاء ولجنة الحكام برئاسة الاستاذ صبيح الامام (سوريا) وتضم اربعة اعضاء ولجنة الاعلام والعلاقات العامة برئاسة الاستاذ عبد اللطيف السملالى (المغرب) وتضم ستة اعضاء .

❋ يقوم الاتحاد العربى لكرة القدم حاليا بنشاطات عديدة فى مجالات كرة القدم تمثل مجال البطولات



الامير فيصل بن فهد

على قنديل

والمسابقات يدير مسابقة كأس القنيطرة وقد اقيمت الدورة الاولى بدمشق عام ١٩٧٤ وسوف تقام فى اكتوبر القادم الدورة الثانية فى المغرب .

– كما يشرف الاتحاد العربى على مسابقة كأس فلسطين فقد اقيمت الدورة الاولى فى هذه المسابقة ببغداد عام ١٩٧٢/١٩٧١ والدورة الثانية بطرابلس (ليبيا) عام ١٩٧٣ والثالثة بتونس عام ١٩٧٥ وسوف تقام الدورة الرابعة بالرياض خلال شهر ديسمبر ١٩٧٧

– هذا وسوف ينظم الاتحاد العربى لكرة القدم بطولة يشترك فيها ابطال الكأس فى الدول العربية على غرار كأس الاندية الاوروبية وتسمى بطولة كأس الاندية العربية وذلك اعتبارا من الموسم القادم .

❋ وفى مجال التدريب فان الاتحاد العربى يعمل جاهدا لتنفيذ مشروع انشاء معهد عربى متنقل لكرة القدم يهدف الى تثقيف واعداد المدربين العرب

❋ وفى مجال التحكيم فان الاتحاد العربى قد خطط لعقد دراسات للحكام اثناء المسابقات والبطولات التى ينظمها او يشرف عليها الاتحاد وكذا العمل على اقامة دورات تأهيل للحكام كل ستة أشهر ويتم اختيار الاقطار العربية الاعضاء مقرا لهذه الدورات فى حينه . كما يراعى دائما الاتحاد العربى ربط الدراسات فى التحكيم مع برامج المعهد العربى المتنقل للتنسيق بين مختلف الدراسات وحتى يتحقق اكتمال معلومات الدارسين .

هذا وقد اقيمت فعلا دراستين ناجحتين تماما للتحكيم الاولى فى اكتوبر ١٩٧٦ بدمشق اثناء الدورة العربية الخامسة والثانية فى تونس يوليو ١٩٧٧ وقد حضرها حوالى ٥٠ حكما يمثلون الدول العربية المنضمة للاتحاد العربى وكان من نصيب مصر حضور الحكمين الدوليين حسين فهمى واحمد بلال .

❋ وفى مجال الاعلام والعلاقات الخارجية يرى الاتحاد ضرورة الاتصال بشكل مكثف بالاتحادات الاعضاء واصدار نشرة شهرية ومجلة رياضية كل ثلاثة اشهر تتناول نشاط الاتحاد بشكل عام والاتحادات العربية بشكل خاص وكل ما يتعلق بشئون لعبة كرة القدم

– كما يرى ايضا ضرورة العمل على تشجيع التاليف الرياضى فى مجال كرة القدم وترجمة المؤلفات العالمية فى مجال اللعبة الى اللغة العربية .

– وقد وضع الاتحاد العربى فى اعتباره اهمية العمل على انشاء المكتبة الرياضية العربية وتزويدها بالافلام والنشرات والمجلات والكتب والمؤلفات المتعلقة بلعبة كرة القدم وذلك لرفع المستوى العلمى والفنى للرياضيين العرب وحتى يمكننا ان نساير ركب التقدم السريع الكروى فى العالم .

– هذا وقد قامت لجنة الاعلام والعلاقات الخارجية بتعريب مصطلحات كرة القدم المعتمدة من الاتحاد الدولى والتى يزيد عددها عن ٢٥٠ كلمة وكانت قد صدرت باربع لغات اجنبية هى الانجليزية والفرنسية والالمانية والاسبانية .

❋ واخيرا انه يحز فى النفس حقيقة ان الاتحاد المصرى لكرة القدم لا يشارك بكثير ولا قليل فى اى نشاط فى ادارة الاتحاد العربى بل والاغرب من ذلك هو عدم مساهمة الاتحاد المصرى بدفع قيمة الاشتراك فى الاتحاد العربى رغم ان لمصر مكانة وسمعة طيبة فى مجال كرة القدم بين الدول العربية بصفة خاصة . والجميع يرحب بمشاركتها الفعالة فى هذا المجال الرياضى الكبير .

المدرب ضاعف إصابتى .. ولاعب الكرة المصرى مظلوم

كانت مفاجأة للجميع عندما وجدوا مع نجم الاهلى محمود الخطيب عند عودته من لندن محسن صالح .. فلم يكن احد يتوقع ان يعود دينامو الاهلى قبل منتصف شهر سبتمبر



وحكاية محسن صالح مع الاصابة بدات من شهر ابريل الماضى ..وبالتحديد فى الثلث ساعة الاخير من مباراة الاهلى والزمالك ، عندما اشترك على خليل معه فى كرة مشتركة خرج بعدها محسن صالح لتبدأ قصته مع الالام .. والاحلام فبعد خروج محسن صالح – وكما يقول – فحصه الدكتور حسام شرارة ونصحه بالراحة لمدة ثلاثة ايام وربط فخذه برباط ضاغط « بلاستر » .

وخلال هذه الايام كان الالم يزدادمعه ولكنه نزل الملعب بعد نهاية فترة الراحة .. حتى لا يتهم بانه متمارض وبدأ بمران خفيف .. ولكنه شعر بنفس الالم ، وشرح حالته للكابتن هديكولى والكابتن فؤاد شعبان فطمأناه بان هذا الالم معناه ان التمزق بدا فى الالتئام . ودفعا به فى التدريب العنيف للفريق .

واستمر محسن صالح فى المران صباحا ومساء .. والالم ما زال يسكن فى فخذه .. وبعد ما يقرب من الشهر زاد الالم وتورمت فخذه اليمنى واحس بان هناك فجوة يستشعرها فى العضلة الامامية للفخذ .

ويقول محسن صالح .. عرضت نفسى على الاستاذ الدكتور على العطفى الذى وجد ان اصابتى قد تضاعفت وامرنى بالاعتذار عن رحلة ليبيا مع فريق النادى الاهلى .. ومنعنى من نزول الملعب اطلاقا .. وطلب منى عرض نفسى على الدكتور حسين عبد الفتاح الذى استعرض صور الاشعة واكد انه لا خطر على وطلب منى المران الخفيف لمدة عشرة ايام .. ولكن الالم ازداد بصورة لم اتحملها ..

العملية الجراحية .. والخطر

وذهبت للدكتور حسين عبد الفتاح مرة اخرى – والكلام ما زال لمحسن صالح – وكانت مفاجأة عندما اخبرنى بضرورة اجراء جراحة عاجلة فى ساقى لتوصيل ولصق العضلة المتمزقة . . لخطورة الحالة ..

والحقيقة لقد انتابنى الخوف من اجراء العملية .. وكان عندى امل فى ان اعالج بالاشعة او بوسائل العلاج الطبيعى .. وبالتالى رفضت ان تجرى لى العملية .. وعرضت الامر على مجلس ادارة النادى الاهلى وطلبت منهم منحى فرصة العلاج بالخارج فربما يكون هناك امل للشفاء بدون الجراحة التى لا ادرى مصيرى بعدها . . ووافق النادى على سفرى الى لندن للعلاج ..

وبعد امتحانى فى كلية التربية الرياضية بالهرم ونجاحى وحصولى على البكالوريوس سافرت الى لندن وعرضت نفسى على الدكتور العالمى « سترون » الذى يعالج عنده مشاهير نجوم الكرة فى اوربا والعالم فى مستشفى « لينسو سينج كروس » فاجرى بعض الاختبارات على ساقى .. ومع كل اختبار كنت المح عبوس وجهه يزداد وصارحنى اخيرا بان هذه هى اول حالة تعرض عليه بعد ان تطورت الاصابة وتضاعفت تماما .. واخبرنى ان السبب فى هذا يعود للمدرب الذى سمح لى بان العب او اتدرب ولم يمنحنى فترة راحة طويلة كما المفروض .. واكد ان العلاج الوحيد هو اجراء العملية ...

الفتحة ٢٠ سم و ١٩ غرزة

ويقول محسن صالح اننى توكلت على الله واتخذت قرارا باجراء العملية ودخلت المستشفى والتى تعتبر احدث مستشفى فى انجلترا للعظام فقط .. واجريت الجراحة وظلت قدمى فى الجبس لمدة اسبوعين ..

.. وطلبت الخروج فجاء الدكتور « سترون » ورفع الجبس الخارجى وكشف على عضلاتى واجرى بعض الاختبارات عليها وطمأننى على نجاح العملية مبدئيا .. وربط فخذى برباط ضاغط وطلب منى العودة بعد اسبوعين لرفع الغرز الجراحية عن مكان العملية

وعندما ذهبت اليه فوجئت بان عدد الغرز ١٩ غرزة وان طول الجرح اكثر من ٢٠ سم ، فانتابنى الرعب والخوف ولكن الطبيب طمأننى تماما على نجاح العملية .. وامرنى بان اسير يوميا على قدمى لمدة ثمانى او عشر ساعات مع اجراء بعض تمرينات العلاج الطبيعى وان اعرض نفسى عليه فى بداية شهر سبتمبر القادم ..

الخطيب المنقذ

وكما يقول محسن صالح فانه من الصعب جدا تلاقى الطبيب قبل موعد سابق قد يصل الى شهور طويلة مالم يكن محددا لك موعد لقائك به .. وظللنا على احر من الجمر منتظرا موعد لقائى معه فى بداية شهر سبتمبر القادم ..

ومع كل يوم كانت حالتى النفسية تزداد سوءا خاصة وان شوقى الى ابنتى اميرة الصغيرة كان يزداد يوما بعد يوم ، ودخول شهر رمضان المعظم ورغبتى فى ان اهدى اليها اول فانوس بنفسى .. وحنينى الى التواجد وسط اهلى واحبابى واصدقائى

وانتهزت فرصة حضور الخطيب الى لندن ليعرض نفسه على « الدكتور سترون » فاصررت على ان ارافقه فى الموعد المحدد له .. وذهبت معه ورجوت الطبيب ان يكشف على واخبرته بحالتى النفسية .. وبعد ان فحصنى وجد ان الجرح قد التأم تماما واجرى بعض تمرينات المقاومة وشعر بالتفاؤل والانبساط العضلة تهلل وجهه وهنأنى بنجاح العملية الجراحية ..!! وسمح لى بالعودة لمصر ..

الثقة بين المدرب واللاعب

.. وعاد دينامو الاهلى محسن صالح وفى جعبته الكثير .. والكثير .. فقد كانت فترة مرضه وعلاجه فرصة للتأمل فى اوضاع الكرة المصرية .. واصابات اللاعب ، حتى انه حمل معه مجموعة كبيرة من كتب الطب الرياضى وقراها كلها حتى لاتتكرر اصابته والتى تسبب فيها الخوف من ان يظن البعض انه يتمارض .. وعدم الثقة المتوفرة فى اللاعب عند المدرب .

وخاصة وانه ينوى ان يتجه الى انه طلب موافقة النادى الاهلى على التدريب بعد اعتزاله اللعب .. حتى انه طلب موافقة النادى الاهلى على الانضمام للدراسات التدريبية التى اقامها اتحاد الكرة الانجليزى للمدربين وحضرها الكابتن طه اسماعيل مدرب نادى اسكو ونجم الاهلى السابق ولكن ضيق الوقت وتاخر وصول بعض الخطابات حرمته من ان يحقق حلمه ..

المهم ان محسن صالح يتمنى ان تكون هناك علاقة وطيدة بين اللاعب والمدرب اساسها الصدق .. فلابد ان يثق المدرب فى اللاعب .. ولابد ان يصارح اللاعب مدربه باى الم يشعر به .. ولا يخفى الاصابة طمعا فى مكافاة او خوفا من

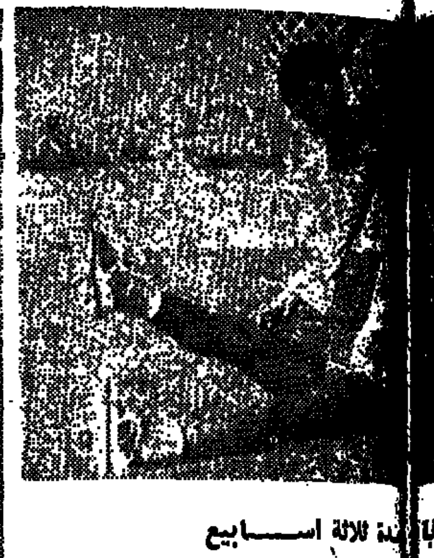
تدريبات ... لمدة ثلاثة اسابيع

.. حتى واذا اصيبوا لا يجدون من يعالجهم بل تطردهم انديتهم ، وهنا يبرز دور النقابة فى مساواة الجميع وفى الدفاع عن حقوق المظلومين منهم . وما اكثر الظلم الواقع على اللاعب المصرى ..

بالاضافة الى ان وجود هذه النقابة ستقضى على الحقد بين اللاعبين .. وكذلك على التعصب الاعمى وبالتالى ستقل الاصابات التى تتسبب فيها الغيرة داخل الملعب وسنرى كرة نظيفة يهرب بعدها احد من شرف اللعب فى الفريق القومى .

ومرحبا بدينامو الاهلى محسن صالح .. وحمد الله على سلامته .. واملا فى ان يعود مرة اخرى الى صفوف الاهلى نجما متالقا ..





دينامو الاهلى محسن صالح مستسلم للدكتور محمد فتحى

تصوير : فارس حماد



سرعة البديهة .. انها الصفة الاساسية فى لاعب كرة القدم .. ان يكون ذهنه مهيئا لفهم تصرف الزميل او الخصم بسرعة البرق .. لا يضيع تمريرة لانه لم يتحرك فى الوقت المناسب الى المكان الخالى .. ولا يتحرك يمينا بينما يجب ان يتحرك يسارا .. وبدون بديهة حاضرة لا يكون لاعب كرة القدم – مهما كان بناء جسمه سليما ومهما كانت عضلات ساقيه قوية – ومهما كانت رمياته صاروخية ..

اتذكرون ديديه عملاق فريق البرازيل الذى رايناه هنا فى مصر مع بيليه وجارنشيا .. ذهب الى اسبانيا ليلعب لنادى ريال مدريد ايام عصره الذهبى .. عصر دي ستفانو وبوشكاش ودلسول وخنتو .. فلم يوفق .. اتدرون لماذا ؟.. المايسترو دي ستفانو قال انه بطئ الفهم .

هل تذكرون عبد النبى وجمعة وغيرهم ممن يستطيعون كسب جوائز كمال الاجسام ، ومع ذلك كانوا غير موهبين فى لعبة كرة القدم .. انها البديهة الغائبة .

اليوم نعرض موهبة فريدة لم يكن صاحبها يتمتع بقوام مثالى لكنه كان يملك بديهة سلكته مع افذاذ اللاعبين .. انه لاعب الزمالك الشهير حمادة امام .. اقول هذا الكلام وفى ذهنى بعض النماذج التى ترمح هذه الايام وتبرطع فى الملاعب دون جدوى نعوذ على فرقهم .. الا كمية العرق المهولة التى يفرزونها .. وقد شاهدنا فرقا قوية مثل الاهلى حين يغيب عنه الخطيب والزمالك حين يغيب عنه حسن شحاتة تبدو فرقا شبه عادية تهتز وتهزم ، لكنها من خلال هؤلاء اللماحين تحرز الانتصارات فى ادق الظروف ..

ولنتحدث عن حمادة امام .. والمباراة التى اقصدها هى مباراة ويستهام التى احرز فيها ثلاثة اهداف . وليأذن لى الكابتن لطيف فى ان اخالفه الراى واقدم الهدف الثانى لحمادة امام وليس الهدف الاول الذى قال عنه انه احسن اهداف المباراة ..

لمحة من عمر النور فى مركز الجناح الايمن .. لم ... امام مرمى ويستهام يتقدم اليها بوبى مور قلب دفاع انجلترا مادا قدمه متحركا ناحية يساره .. فى نفس الوقت وبذهن حاضر تقدم حمادة امام ... متحركا فى اتجاه يمين بوبى مور .. تمكن حمادة من استخلاص الكرة الى ناحيته بينما اندفع بوبى مور الى الناحية الاخرى ولم يستطع هذا المدافع الرزين ان يعطى ... اصبح حمادة امام منفردا بالمرمى .. ... حارس المرمى خطوات لكن حمادة عاجله بقذيفة ... سكنت المقص ولم يستطع لها شيئا .. بينما حمادة يتلقى قبلات زملائه على ... لا ... احرزه من تحت انف بوبى مور العظيم .

نجيب المستكاوى



مشاكل نادى الترسانة تصاعدت بشكل خطير ... اسبوع .. اصدر مجلس ادارة النادى قرارا بايقاف شاكر عبد الفتاح نجم خط ... الفريق القومى والترسانة وتجميد كل مكافاته لمدة شهرين لتعديه على زميله ... خلال مباراة الاتحاد والترسانة التى اقيمت يوم الجمعة الماضى وعقب اصدار القرار ... حدثت مشادة عنيفة بين شاكر عبد الفتاح والحاج طه اسماعيل مستشار النادى

ومع اول تدريب للفريق يوم الثلاثاء الماضى توالت الاحداث فقد اصر شاكر على التدريب فى الملعب الرئيسى للنادى فى الوقت الذى يتدرب فيه الفريق .. وتحدث المهندس عثمان الجضرى تليفونيا الى محمد زكى مراقب النشاط بالنادى طالبا منه منع شاكر من التدريب وفعلا حاول محمد زكى وعوض درديرى ادارى الفريق سحب شاكر من الملعب بكل الطرق دون جدوى .. وتدرب شاكر وسط الملعب تاركا الاطراف لباقى اللاعبين والمدرب ابو حباجه الذى لم يحاول الاحتكاك به .. واكتفى بتدريب الفريق دون تقسيمه عقب المباراة حتى لا يحدث اشتباك بينه وبين شاكر . وانتهى التدريب العصيب بعد ان خرج شاكر وحده من الملعب بعد نهاية التدريب العصيب !

ايقاف شاكر

وخارج الملعب تحدث شاكر عن اسباب ايقافه .. واسباب ازمته مع الترسانة . قال شاكر :

ما حدث معى كان من الممكن ان يحدث مع اى لاعب آخر . واسالوا رافت مكى او اى نجم من نجوم الترسانة عن حقيقة ما يدور داخل اروقة النادى الكبير .. والذى تمزقت فيه الروابط بين اللاعبين انفسهم . وبينهم وبين مدربهم وبينهم وبين مجلس ادارتهم الموقرة ..

ورغم ان حكايتى وحكاية كل النجوم لها خلفيات آن الاوان لكشفها الا اننى ساحكى الآن ما حدث هذا الاسبوع .. والذى كان محصلة لما يدور فى الخفاء ولا يستطيع ان يبوح به احد من اللاعبين او الادارة .. ولا يعلمه الجمهور .

فخلال المباراة التى اقيمت يوم الجمعة الماضى مع نادى الاتحاد السكندرى فى الاسكندرية كنا فائزين ١ / صفر وفى الشوط الثانى تعادل الاتحاد معنا ... [illegible]



شاكر عبد الفتاح

... بعضهم باسلوب استفزازى قائلا لن ... اى استثناء .. والغى ما يحلولك وتدخل احد الدخلاء على النادى فى الحديث .. وهو للعلم الحاج طه اسماعيل محاولا تاييد المدرب فقلت له هل يرضى المدرب لنفسه ان ياخذ من النادى مبلغ ... جنيها ، بينما ياخذ مساعده سبعين جنيها منتظرا للوزا قد تاتى او لا تاتى .. هل مثل هذا المدرب يمكن الركون اليه للصعود بفريق من المازق الخطير . فرد الحاج طه قائلا اخرس يا ... !! فقلت له هل تظن اننا لا نعلم انك احد المستفيدين مما يحدث فى النادى .. وانك سبب كل ما يحدث .

● ومجلس الادارة ما موقفه مما يحدث الآن للفريق ؟

– للاسف مجلس الادارة فى دائرى ... امام احد الدخلاء على النادى ... انه المورد الوحيد له . وهو ... له من الصحة واسالوا ... الاهلية ... تلك ... الامور ...

فى النادى .. وكيف كنا نتنافس على القمة باقل الامكانيات وتعمل كل الاندية لنا الف حساب ماذا افادت الموارد التى يتحدثون عنها .. واسالوا عن الشيوى الذى اقيل بلا سبب عام ١٩٧٥ وكنا ننافس فى نفس العام على بطولة الدورى العام مع الاهلى بامكانياته الضخمة وامكانياتنا البسيطة . وكانت كل امكانياتنا امامه هى حبنا واخلاصنا للنادى والكرة . فكانت العروض الجميلة التى بها عادت الامجاد للفريق ودخلت خزينة النادى ٣٥ الف جنيه . ولم يكن للنادى اى مورد سوى الكرة فقط .

● قلت له ومشاكلك المستمرة مع ابو حباجه ما سببها

– فى رايى الشخصى انه لا يصلح مدربا لفريق نادى الترسانة لاسباب عديدة واننى لا انكر انه كان لاعبا عظيما ولكن اين نتائجه كمدرب مع الاندية التى دربها .. واين تاريخه الرياضى كمدرب . لقد درب اندية ظلمت حرب لم السكة التى هبطت وبنى سويف الذى هبط ايضا . درب اتحاد السويس فهبط ايضا .

● قلت له والمشاكل مع الكابتن ابو حباجة .. ومحاولة التدريب رغم قرار ايقافك .. لماذا يحدث ؟

– قال شاكر : ايوه انا لاعب مقيد بالنادى ومن حقى استعمال اى جزء منه للتدريب ما دمت مرتبطا به .. وانا اتدرب بمفرده لاننى ابن النادى الذى يلبى نداء ناديه فى اى وقت دون النظر لاى اعتبارات اخرى .. لذا لابد ان اكون دائما على اهبة الاستعداد .. والتدرب فى نفس موعد تدريب الفريق لاننى اعمل صباحا ولان التدريب الحديث لابد ان يتم فى نفس وقت المباراة .. وليس فى هذا محاولة لافتعال المشاكل مع ابو حباجه .. واذا لم يكونوا فى حاجة الى فليعطونى استغنائى وفى هذه الحالة فقط ساخمل حقيبتى وارحل ولن ادخل الترسانة ثانية رغم حبى لها ..

● قلت له اخيرا لماذا يتشاجر لاعبو الترسانة دائما ... ولماذا يتحول الفريق الواحد الى شيع واحزاب ؟

– قال شاكر : لان فريق الترسانة ممزق من الداخل .. ولان اغلب اللاعبين غير راضين عن المدرب او التدريب فالتدريب فى الترسانة عليها ولا يصنع لاعبا .. بل لا يستطيع المحافظة على لياقة اللاعب .. والشواهد كثيرة ومتنوعة ومنها خروج اللاعبين انفسهم بعد تدريب الكابتن ابو حباجه ليكملوا التدريب وحدهم فى اى مكان آخر .. واسالوا كل نجوم الفريق اسالوا محسن ابراهيم ورافت مكى وحسن رياض وقسيمه واما شخصيا اتدرب وحدى لان كل الشواهد تؤكد عدم ثقتنا فى المدرب وليس هذا وحده سبب تمزق الفريق من الداخل بل اننا لن نجد فى النادى الاب او الاخ الاكبر الذى يدافع عن خطوتنا ويرعاها ويلم شمل اللاعبين حوله ويحببهم جميعا فى الفريق والنادى .. كما ان كثرة عدد اللاعبين الذين يتدربون والذى وصل عددهم فى بعض الاحيان الى خمسة واربعين لاعبا فى تدريب واحد ادى الى . فرق . اللاعبين الاساسيين انفسهم لعدم وجود الاهتمام الكاف بهم من المدرب وعدم وجود الوقت المناسب لهم لذا فان اللاعبين جميعا فى حالة ضيق داخلى .. واى اختلاف فى وجهة النظر داخل الملعب يتحول الى شجار ويتطور بسرعة الى خناقة حامية رغم صفاء النوايا نجوم الترسانة وحبهم جميعا لبعضهم ولناديهم الحبيب ..

وصدقونى كل ما قلته واقوله لكم ليس له الا دافع واحد هو المحافظة على النادى الكبير الذى اشرف على الانهيار والذى يحتاج الى تكاتفكم جميعا معنا . قبل ان يضيع السوقت .. ويصبح الفريق الذى كان فى يوم من الايام يعبع كل فرق مصر ..

هذا ما اقوله وعلى استعداد ان اردده مرة ثانية امام مجلس الادارة بل وامام اى مسئول يهمه ان يعرف حقيقة ما يجرى داخل الترسانة .

على محمود

* الرئيس الجديد لجهاز الرياضة عبد العزيز الشافعى ليس غريبا على الوسط الرياضى .. فقد مارس الرياضة كلاعب وكرئيس للفريق واداري ورئيس لاكثر من بعثة رياضية وسكرتيرا للجنة الاولمبية ..

وعندما عقد اول مؤتمر صحفى له كرئيس لجهاز الرياضة .. كان المؤتمر فى اللجنة الاولمبية ولم يكن جديدا على الذين اجتمع بهم .. كنت اشعر طوال الاجتماع انه سيتحدث عن المشاكل الرياضية باسلوب واقعى .. فهو يعرف الجذور ويعرف ايضا الحلول والامكانيات .. وليس غريبا اننا جميعا نعرف الحلول ولكنها ظلت معلقة .. كلنا نشير اليها من بعيد ولذلك تزايدت المشاكل عاما بعد عام وابتعدنا فى كل اللعبات عن المنافسة على البطولة .. حتى اللعبات الفردية التى كان لنا فيها ابطال لم يعد لنا فيها شئ ..

ومن هنا كانت المهمة الصعبة لرئيس جهاز الرياضة .. ومن هنا ايضا كان لزاما عليه ان يجيب على السؤال المعقد : كيف الخروج من المازق .. كيف نعيد لمصر سمعتها الرياضية دون البحث عن شماعة لتعليق كل مشاكلنا عليها ؟!

وببساطة قال : ليس عندنا ملاعب حديثة وعلينا ان نجهز الملاعب .. ليس عندنا رياضة فى المدارس وعلينا ان نعيد الرياضة الى المدارس وباسلوب واقعى .. يجب ان يساهم الشعب فى تمويل الرياضة ولكن عن طريق اكتتاب شعبى .. يجب ان نساهم المؤسسات والشركات الكبرى خاصة الشركات التى لها الآن دور بناء فى الرياضة والتى اصبح لها فرق رياضية تنافس على بطولة اكثر من لعبة .. لو امتدت كل الايدى . ومن خلال تنظيم وتخطيط لقضينا على الكثير من المعوقات ولوفرنا الملاعب والاجهزة الحديثة ..

اننا لن نبدأ من فراغ .. هذه حقيقة .. عندنا الشباب الرياضى .. وعندنا الملاعب رغم تخلفها الا انه وبشئ من المعاونة الجادة ومضاعفة الجهد نستطيع ان نواصل البناء ..

فقط علينا الا نتوقف وان نعطى دفعات اكبر لكل من يعمل وان نظهر العين الحمراء لكل من يقصر او يتهاون ..

واذا كان احد اماله ان يكون لنا عيدا للرياضة اختار له يوم ٢٣ يونيو ، فان الهدف ليس ان يكون لنا عيد للرياضة ولكن ماذا يحدث فى هذا اليوم .. ان المئات من قدامى الرياضيين يحتاجون الى عناية ورعاية .. يحتاجون الى نظرة مادية .. الى معاش استثنائى .. الى ترجمة بطولاتهم والاوسمة والميداليات التى حصلوا عليها الى شئ مادى محسوس .. الى . فلوس . يواجهون بها اعباء الحياة ليستطيعوا ان يعيشوا فى مستوى قريب الى حد ما من المستوى الذى كانوا يعيشونه وهم ابطال ..

ان يوم الرياضة يعنى ايضا تكريم النجوم فى حياتهم وتشجيعهم بشتى الاساليب يوم توزع فيه الاوسمة والمكافات المادية على الذين شرفوا بلادهم فى مختلف اوجه النشاط الرياضى لاعبين واداريين ومدربين وحكام ومخططين .. ان يوم الرياضة يوم يشعر فيه كل من لهم صلة بالرياضة ان الدولة تكرمهم لانهم بذلوا الجهد والعرق من اجل مصر .

يوم سيعمل له كل رياضى الف حساب وينتظره عاما بعد عام ليكون له شرف التكريم فى يوم عيده .. عيد الرياضة .

* * *

واخيرا استراح عادل عثمان نجم الاهلى الصاعد .. استراح من وجع الدماغ الاهلاوى والوش الذى عاش فيه منذ اثارة موضوع تسبيبه لخطا كواحد من ثلاثة فى مقابل لاعب غلطا المخلوف مدحت رمضان .. ويومها نشرت التعاون الرياضى الخبر واكدناه لعادل ، ورغم حبه للاهلى الا انه بدا يشعر بان مستقبله ليس فى الاهلى .. وعرفت انه يسعى للانضمام الى فريق مصنع ٣٦ الذى اصبح له بريق خاص فى تجميع اللاعبين .. ولكنى فوجئت به يصرخ ويستغيث برئيس النادى الاهلى الفريق اول مرتجى عندما طالبه ادارى النادى بمبلغ ٥٠٠ جنيه ثمنا للاستغناء ليلعب لمصنع ٣٦ ويوم الثلاثاء الماضى علمت انه وقع



للزمالك ليكون واحدا من لاعبيه فى الموسم الجديد ..

وانا اتوقع ان عادل سيكون نجما فى الزمالك .. وسيجتهد زكى عثمان مدرب الزمالك فى تمهيد الطريق له ليكون لاعبا دوليا كما فعل من قبل مع وحيد كامل الاهلاوى السابق ..

واقول : ما احوج الاهلى الى ابنائه فهم خير الف مرة ممن يتصيده صيادوه – وما اكثرهم – من كل مكان ..

وشرب سفراط القلب .. فقد كان يتوقع ان يذهب عادل الى المصنع حيث الاتفاقية مع مسلفه ابو الروس .. ولكنه حول الطريق الى ميت عقبة .

جهدى نوح هداف اسكو شوهد يلعب كرة اسفلت تحت الاضواء الكاشفة .. والهزم فريقه ٦–١ .



حمدى يبالغ على حساب ناديه فى مركز التاهيل بنادى المقاولين العرب ! ولم يشترك مع ناديه حتى الآن لا فى تدريب ولا فى مباراة ودية ..!

خسارة يا نوح .. انت لسه صغير على الحركات دى ..

ويا كابتن طه خلى بالك من ولادك

احمد الشلبينى

لاعب التمرين فقط ليس له مكان في التدريب الانجليزي



عاد في الاسبوع الماضي الكابتن طه اسماعيل مدرب نادي اسكو في رحلته الدراسية في لندن بعد انتهاء الدراسات التقدمية للمدربين وكان هو المصري الوحيد في هذه الدراسة والتي ضمت ٤١ دارسا من مختلف الجنسيات وتحدث طه اسماعيل عن رحلته الدراسية ومدى الاستفادة منها .

فقال ان الاتحاد الانجليزي ارسل الدعوة الى الاتحاد المصري للكرة عن بدء دراسات تقدمية للمدربين وارسل الاتحاد بدوره الى الاندية فوافق مجلس ادارة نادي اسكو على سفري وكنت المصري الوحيد في هذه الدراسة التي تعتبر من انجح الدراسات الدولية التي اشتركت فيها وقد استفدت كثيرا منها حيث أني قد شاهدت المدرسة الانجليزية في الكرة بعد مشاهدة المدارس الالمانية واليوغوسلافية .

واكثر ما تتميز به المدرسة الانجليزية هو الواقعية في التدريب - أى انه يجب ان تكون مواقف التدريب مماثلة تماما لمواقف المباريات

معظم المدربين الذين كانوا معي في هذه الدراسات من جنسيات مختلفة على مستوى عالى ولكن قد يكون هناك بعض التفاوت في المستويات والكفاءات بالنسبة للناشئين منهم لانه كان معنا بعض المدربين الناشئين الذين ارسلتهم بلادهم للاستفادة من هذه الدراسة الجادة

- سوف احصل على دبلومة من هذه الدراسة سترسل لى بعد تصحيح الاختبارات التى اجتزناها هناك واتوقع التى ساحصل على درجة عالية .

- شاهدت فرقا تتدرب صباحا تدريبا كاملا ثم تتدرب ظهرا أيضا تدريبا كاملا وفى المساء تلعب مباراة . منتهى القوة واللياقة البدنية .

- المدرب المصري من اكفأ المدربين عندما تتاح له فرصة التأهيل السليم . وطبعا هناك خطأ فادح في حق المدرب المصري لانه لا يتقاضى الاجر الذى يتناسب مع عمله والجهد والنفقة التى نسمعها ان المدرب الاجنبى يستحق مرتبا كبيرا بسبب الغربة .. او انه خبير .. وعلى العكس يجب الاهتمام بالمدرب المصري وتشجيعه ومضاعفة مكافآته .

وبخصوص موضوع زكى عثمان فانافى شدة الحيرة مما حدث في هذا الموضوع فعندما طلب زكى عثمان مبلغا يتناسب وعمله وما فعله في الزمالك هاج الجميع وثاروا وترددت الاقاويل والاشاعات وعندما وافق مجلس الادارة على طلب زكى عثمان ايضا هاجوا ثاروا ... لا اعرف ما هو الاحسن حتى يعمله المدرب المصرى . اليس ما فعله زكى عثمان هو مكسب كبير للمدرب المصرى

عثمان ابراهيم



حكايات محمد عبد الله

يعتذر الكابتن محمد عبد الله عن الكتابة هذا الاسبوع بسبب وعكة صحية ألمت به وهو يرقد الآن بمستشفى القوات المسلحة بكوبرى القبة .

والرياضي يتمنى للزميل الشفاء العاجل لكى يواصل تقديم حكاياته وحوادثه الممتعة للقراء الاعزاء .

يمهد الطريق للصعود للدوري الممتاز
مكافآت سخية .. ووجوه جديدة داخل النادي

يلعب اليوم نادى المقاولون العرب مع المصانع الحربية على ملعب الترسانة .. في آخر مباريات دورة الترقى للصعود للدرجة الاولى ..

والمباراة تحصيل حاصل للفريقين .. فالمصانع فقدت الامل في الصعود .. والمقاولون ضمن الصعود .. فقد حصل على ١٠ نقط من ٦ مباريات .. وسجل ١٩ هدفا ودخل شباكه ثلاثة اهداف خلال مباريات دورة التصفية .. والفريق الثاني له وهو الكروم له ٨ نقط وسجل ٥ اهداف مقابل ٣ اهداف دخلت مرماه .



حسين عثمان — فؤاد صدقي — لاظم

خطوه .. بخطوه !!

ويقول الكابتن فؤاد صدقى المشرف العام على الكرة :

تسلمت عملى في نادى المقاولين العرب منذ فبراير ١٩٧٦ .. وقد اعطانى المسئولون في النادى كل الصلاحيات والامكانيات لخلق كرة حقيقية في النادى .. وكانت اول خطوة اتخذتها لتحقيق هذا الهدف .. هو الغاء الفريق القديم « وتسريح » لاعبيه .. لانى وجدت انهم دون المستوى بكثير ..

ثم كانت الخطوة الثانية .. لتشكيل الجهاز الفنى الذى يتولى تدريب الفرق الرياضية المختلفة والتاريخ للفريق الاول .. وتشكل الجهاز من الكابتن عبد المنعم الحاج ويساعده الكابتن ابراهيم الوحش مع الاشراف على فرق الناشئين وحسن عبد الرحيم مدربا لفريقي ٢٣ و ١٩ سنة .. محمد عثمان مدربا لفريق ١٧ سنة وحسين عبد الرحمن مدربا لفريق ١٥ سنة وعبد الخالق عليفى مدربا لمدرسة الكرة بشركة المقاولين العرب .

وتكوين الجهاز الادارى .. وتكون من ماجد مرسى رئيسا وعضوية كل من صلاح مصطفى وحسن رفعت وعبد الفتاح صالح . وقد قام الاستاذ احمد محرم مدير النادى بدور كبير في تسهيل مهمة الفريق والمدربين .

وكان على الجهازين الفنى والادارى الاشتراك في اعادة تشكيل الفريق .. وبعد تكوين الفريق .. وضعت اللائحة المالية .. وقد راعينا فيها داخل اللاعب من جميع الوجوه .. حتى يؤدى بإخلاص في الملعب .. لذلك لم ... الفريق يلعب لدورى الدرجة الثانية بمكافأة المزيلة .. والفما وضعت في اعتبارى ان المسابقة تحتاج لنتائج طيبة .. مما يستلزم ميزانية كبيرة للانفاق على النادى واللاعبين ..

وقد وضعت اللائحة على اساس ان يحصل ... شهريا ... ١٠ جنيهات

مكافأة فوز . ولا شيء في حالة التعادل ثم ٢٠ جنيها لكل لاعب في حالة الفوز باربع مباريات متتالية .. وخمسة جنيهات مكافأة لاحسن لاعب في المباراة وخمسة جنيهات لاحسن اداء في التمرين .. بالاضافة الى بدل الانتقال والعقود .. ليصل المجموع الى ١٠٠ جنيه شهريا ..

نجوم جديدة

وقد انضم للنادى بعض اللاعبين من الاندية الاخرى مثل السرجانى وايمن من الطيران وسيد الضابط من الشرقية .. وفى الطريق بعض النجوم الاخرى لتقوية الفريق وسد الثغرات الموجودة فيه وتطويره بما يتلاءم مع مستوى دورى الدرجة الاولى وصراعه .

كما سانستعين ببعض اللاعبين الممتازين في فريق ١٩ سنة مثل نبيل ابراهيم متوسط هجوم ، ونبيل عمار الظهير ... ومصطفى طه جناح ايمن وديدى



السرجانى — مجدى اسكندر

نجوم الفريق

ويتكون الفريق من عبد ... وفكرى توفيق ومحمد مختار والسيد البدوى والتونسى سيد احمد ... زمزم وابو عافيه وفتحى ... ومجدى اسكندر ووحيد جمعه ... فتوح وجمال العقاد واحمد ... ولطفى نسيم والعربى ويسرى عبد ... ومحمد متولى خليفة ... سيد ومصطفى جوده وسعيد الشيشينى ومحمد عبد الحميد وعلى ... الفتاح وفتحى بدوى .

لاعب خط الوسط وشعبان ... وساشرك هذه المجموعة في دورة ٢٣ سنة ليكتسبوا مزيدا من الاحتكاك .. ثم استعين بهم في بعض مباريات الفريق الاول « الخلفية » .. وبطريقة تدريجية حتى « لا يحترق » الناشئ

صدفة سعيدة

ويقول سعيد الشيشينى ... سنة العب مساعد دفاع ايمن ... انتقلت من نادى الترسانة .. ... لعبت الصدفة دورا كبيرا في انتقالى لنادى المقاولين .. فقد كنت ... مناسبات ... الكابتن فؤاد صدقى ... للمقاولين العرب ... الرغبة والاستعداد ...

رجال القضاء في الاهلى والزمالك

مذكرات ملكاوى

سمعت لاول مرة تعبيرا جديدا يطلق على مجموعة من الاعضاء هم اعلى مستوى بين الاعضاء من حيث مناصبهم الوقورة والمحترمة - فقد اطلقوا عليهم اسم (شلل الرغى) !!. وعرفت أن سبب هذه التسمية هو ان هؤلاء الاعضاء كانوا يمثلون المعارضة ويجهرون بالنقد بالنسبة لما لا يعجبهم خاصة بالنسبة لنتائج الكرة اذا حدثت هزائم ..

وطبيعى ان يكون من حق كل عضو ان ينقد ما لا يعجبه من قرارات في جلساتهم الخاصة - او ان يتقدم باقتراحات تحمل رايه لمجلس الادارة انه من غير المعقول ان يظل العضو في سلبية ولا يبدى رايه او يتحدث عن الكرة التى كانت هى الوحيدة التى يتحدث عنها جميع الناس دون حذر او خوف من المسئولية .. ولا يتحدث الا مرة واحدة كل عام اثناء انعقاد الجمعية العمومية للنادى .. ويكون كلامه غير ذى موضوع لانه يكون عن اخطاء وقعت ولا سبيل الى تغيير نتائجها ..

الناقد والمفقود

ولكن كان المشرفون على الكرة يضيقون بهذا النقد وخاصة ان كانوا من نظار الوقف الاهلى الذى يطلق عليه اسم نادى الزمالك !!

ان المفروض ان كل من يقوم بعمل عام يتعلق بالجماهير ان يتحمل النقد والمثل عندنا يقول « اللى يعمل قنطرة يتحمل الدوس » !!

ولكن كانت المشكلة في ان الناقد والمنقود لا يجلسان معا ويناقش كل منهما راى الاخر

ومن اجل هذا كانت المعارضة تتحدث معى على اننى محايد واعرف ما يجرى في النادى .. وكنت افلح في كثير من الاحيان في تخفيف ثورتهم واقناعهم بوجهة نظر المنقودين مع تجنب الدخول في نقاش فنى اعجز عن ان يكون لى راى فيه ..

وكان البعض يغضب ويعبر سماعى لهذا النقد تشجيع للاستمرار فيه -



حسن حلمى



محمد لطيف

كما ان الذين ينقدون كانوا يعتبرون عدم تنفيذ اقتراحاتهم خصوما للمنقودين !!

ولقد كان الناقدون على حق وكذلك المنقودين .. فلو احسن كل منهم الظن اعرف المشرفون على الكرة ما يعلنيه الاعضاء والجمهور اثر الهزائم خاصة حينما تكون من ناد صغير .. ولعرف الناقدون ان المشرفين على الكرة يسعدون بالفوز اكثر من غيرهم ويحزنون من الهزيمة اضعاف حزن الاخرين .

فريق النجوم

وكان الخلاف عادة بالنسبة لرايين او نظريتين يتبنى احداهما لطيف والثانية حلمى . فاما لطيف فكان رايه ان فريق الزمالك هو فريق النجوم ويجب ان يلعب بكامل نجومه وتثبيت الفريق دون تغيير في اى مباراة كما كان يحدث ويضرب مثلا بفريق ريال مدريد حيث كان المصريون يعرفون اسماء اللاعبين ومراكزهم ويعرفهم كل العالم وكل فريق كبير زائر لنا او لغيرنا يحضر بنجومه المعروفة كشرط اساسى للتعاقد معه

واذا احتاج الفريق الناشئ صاحب موهبة تساويه بالنجوم الكبار فلا مانع من تطعيم الفريق بناشئ او اثنين لا اكثر ..

ولكن حلمى كان يرى اعطاء الفرصة للناشئين لاظهار مواهبهم وتجديد شباب الفريق بصفة مستمرة وليظل النجم محافظا على لياقته ولا يتمرد لان وراءه من يخلفه والزايان غير متعارضين الا بالنسبة للعدد الخاضع للتغيير واو التقيا وتلاهما لوصلا الى نتيجه ولكن كل واحد منهما كان يتحدث برايه ولا يمكن الخضوع لقاعدة ثابتة لان لكل مباراة ظروفها بالنسبة للياقة اللاعبين والاصابات وللفريق الذى سنلعب معه .. وكانت المعارضة (وليس لطيف) تقول ان تمسك حلمى بوجهة نظره تتيح له حرية التغيير والتبديل والتحكم في اللاعبين فيظلون على الدوام محافظين على الولاء له ..

في الاهلى والزمالك

ونفس المعارضة واسلوبها وشكوى المشرفين على الكرة منهم كانت في النادى الاهلى وفى جميع اندية الكرة .. الا ان مديرى الكرة بالاهلى والزمالك مقامرون ويشبهون رجال الفضاء بل ان رحلات الفضاء نجحت مائة في المائة .. اما مدير الكرة في احد الناديين فنسبة النجاح عنده خمسين في المائة لان كلا الناديين « والزمالك خاصة في ذلك الوقت » لا يرضى باقل من بطولة الدورى والكاس ..

وبالرغم من الشكوى المستمرة من جهاز الكرة وطلبه الحماية من المعارضة الا ان المسالة لم تصل الى ما وصلت اليه في النادى الاهلى حديث اضطر الكابتن مصطفى كامل منصور الى محاولة استعمال ... عقب احد التمرينات حينما كانت هزائم الاهلى كالمطر !!

وانى لادهش على التهافت على ادارة الكرة في الناديين رغم الميزة بسبب الاسفار وبدل السفر والهدايا الا ان المخاطر والمتاعب اكبر !

: عبد الصمد محمد عبد الصمد

في الهواء

ابعث بتحيتى الى الاخ الصديق والرياضى الاصيل عبد العزيز الشافعى رئيس الجهاز الرياضى .. كما اشكره على تلبيته للنداءات الرياضيه التى وجهناها اليه (في الهواء) الاسبوع الماضى .. والتى كانت بحق (في الصميم) .. منها الاهتمام بالقاعده الرياضية في المدارس .. اعداد القادة .. الاستعانة بذوى الخبرة الاكفاء - تحديد الثواب والعقاب - ودفع نشاط الاتحادات الرياضية (المجتهده) ومحاسبة المقصر منها حتى لا يكون الامر (هيصة) !

كما كنت قد ناديت في مقال سابق ل بان نقيم عيدا رياضيا سنويا اسوه بعيد الفن وعيد العلم . الخ !!

ولا شك ان استجابة عبد العزيز الشافى لهذه (الامنيات) كانت تعبيرا صادق للتعاون الوثيق بين الاجهزة الرياضية المسئولة وبين اجهزة الاعلام على مختلف نوعياتها .. والتى طالما جف مداد كتابها ونقادها للاصلاح .. ولكنها كانت تذهب (سدى).!

واليوم وضع الشافعى نفسه في (كورنر) .. بعد ان وضع معالم سياسته واصبحنا نحن المهتمين بالرياضة نعرف المسئول .. فنوجه اليه الشكر والامتنان . وفى نفس الوقت نشير اليه (علنا) اذا ماحدث تقصير او اهمال .. لاننا كنا حتى فترة قصيرة لا نعرف لمن نوجه اليه كلماتنا لتعدد المسئولين وتميع المسئولية بينهم !!

وكل ما اريد ان اقوله لعبد العزيز الشافعى هو ان لا تكون خطته التى اعلنها في المؤتمر الصحفى (كفتيه البرش) .. والتى كان يقال فيها ان حكومتى ستفعل كذا وكذا .. اريد منه ان يباشر من الان .. وفورا كل ما يجعلنا نصفق له من مشروعات تحت التنفيذ !

اننا في مرحلة لا نحتاج فيها الى الوعود .. (وكفايه بأه) .. فلقد شبعنا انغماسا في احلام وردية بتفسحيه .. ووجدناها في النهاية (سرابا) .. وضعنا رياضيا .. بل تاخرنا الى الوراء خطوات .. وخطوات !

وعندى كل الجراة ان اقول لعبد العزيز الشافعى لانى اعرف تقديره لكل كلمة تقال .. او تكتب .. اقول له .. ارجو ان تبدأ من الان بمعالجة بعض اللعبات الرياضية التى فيها (الحيل) .. وارجو الا تربط ذلك بانتظام الاهتمام بالرياضة في المدارس .. لان الرياضة في المدارس مشكلة لن تحل الان في خطتنا الحالية .. لانه لا توجد خيشان ولا امكانيات مادية او بشرية في المدارس .. ولو انتظرنا طويلا لحلها . لفقدنا مكانتنا الرياضية في المدارس .. وفى نفس الوقت ... لدفع الرياضة الموجودة حاليا .. ...

اسماعيل عبد الفتاح

نشاط مكثف لكرة اليد استعدادا للدورة العربية بالمغرب

بور سعيد منيرة الخطيب :

تنفيذا للسياسة العربية التى تعمل على ايجاد قيادة فنية واعية ذات مستوى ممتاز في كرة اليد لخدمة شبابنا العربى في كل مكان - نظمت الدراسات العربية في بورسعيد والتى ستستمر اسبوعين وتنتهى بعد ثلاثة ايام .

ولقد حضر الى بور سعيد للاستفادة من هذه الدراسة دارسين من المملكة السعودية والكويت والاردن والعراق ومصر وتضم هيئة التدريس محاضرين عرب واجانب .

وفى لقاء مع الدكتور منير جرجس مدير الدراسة والاستاذ بكلية التربية الرياضية بالقاهرة قال بان هذه الدراسة نجد اهتماما كبيرا من الاتحاد المصرى لكرة اليد ويشرف عليها الاتحاد الدولى والعربى وقد اتخذت كل الترتيبات والتسهيلات لنجاح هذه الدراسة ..

وعن اهداف هذه الدراسة تحدث الدكتور منير جرجس فقال ان هذه الدراسة التى تحتوى على ٨٤ ساعة لكل من دراسة العمل والمناهج ... نتائج ايجابية لتاهيل مدربين ... لسد النقص على المستوى ... والعمل على رفع مستوى المدربين حتى يستطيعوا كل التطور في محيط اللعبة وفى نهاية الدراسة سيحصل الدارس على شهادة ... بالشهادة ...

العربى من كافة الاتحادات العربية . وقد تخلل هذه الدراسة :

- بطولة اقامها الاتحاد المصرى لكرة اليد لمنتخبات المناطق تحت ١٩ سنة واشترك فيها اثنى عشر فريقا قسمت الى مجموعتين ويقام لكل مجموعة دورة من دور واحد . يتقابل الاول والثانى من كل مجموعة في النهاية لتحديد المراكز من الاول الى الرابع . وبدأت البطولة يوم الاثنين ٢٣ اغسطس وتستمر حتى ٢٩ اغسطس .

- كما بدأت دراسات الحكام يوم الاثنين الماضى وتنتهى غدا وقد شارك في التدريس المحاضرات الخبراء العرب والاجانب ..

- وسوف يتخلل هذه الدراسة ايضا لقاءات دولية ودية للفريق القومى المصرى استعدادا للدورة العربية الثانية بالمغرب مع الفريق نادى ... الرومانى الذى يزور مصر من ٢٤ - ٣٠ اغسطس .

- معسكر تدريبى للفريق القومى ... استعدادا للدورة العربية بالمغرب يستغرق عشره ايام ببور سعيد ويستانف بالقاهرة بعد ذلك .

- اختار الاتحاد المصرى ... حكما لحضور ندوات المعسكر ودراسة التعديلات الاخيرة لقانون اللعبة والتى يعمل بها ابتداء من اول اغسطس الحالى طبقا لقرار الاتحاد الدولى .

ونظرا لاهميه مثل هذه الدراسات فقد تقرر عقد دراسة اخرى لتاهيل المدربين والحكام بالقاهرة في المدة من ٣٠ اكتوبر الى ١١ نوفمبر القادم .

[illegible]

كل عام وانتم بخير .. فاول امس احتفلنا واحتفلت معنا مصر بالذكرى الرابعة لانتصار العاشر من رمضان وعادت بنا الذكرى الى مثل هذه الايام المجيدة من سنوات اربع .. عندما كانت قلوب الجميع تلتف وتهفوا الى ابطال القوات المسلحة وهم يعبرون القناة ويهتفون بصوت قاصف الله اكبر .. الله اكبر ..

واستمع الله لدعاء الجميع وشمل ابطالنا بعنايته وايدهم بالنصر ..

واليوم ونحن نحتفل بذكرى النصر الرابع لحرب اكتوبر .. نقف تحية لارواح الشهداء الذين فارقونا لينعموا بالحياة الابدية في جوار الرحمن فرحين بما اتاهم الله .. فهؤلاء الابطال الذين سجلوا اروع صور التضحية ونسجوا ببطولاتهم كل البطولات التى نتغنى من اجلها اليوم .. اليهم .. الى الشهداء في رحاب قدس الاقداس بين يدى الله .. تحية العرفان .. ورحمهم الله ..

* * *

مرة ثانية مرحبا بالكابتن عبد العزيز الشافعى رئيسا لجهاز الرياضة الجديد الذى عليه تعقد الآمال في تصحيح مسار الرياضة في مصر .. واعتقد ان عبد العزيز الشافعى يعرف تماما ويدرك انه يرث التركة مثقلة تماما وانه حتى يمكن ان يحقق اية انجازات في ميدان الرياضة فسوف يبذل مزيدا من الجهد مع طاقم الجهاز وكل المهتمين بالرياضة في مصر ..

ولكن احب الفت نظر الكابتن عبد العزيز الشافعى نائب الوزير ورئيس جهاز القطاع والرياضة الى ان مشكلة الرياضة في مصر مركبة .. وانه لابد من حلها من الجذور .. والقصد يداية من المدرسة ، وبعدها لتتجه الى شباب الاقاليم في وجهه بحرى والصعيد .

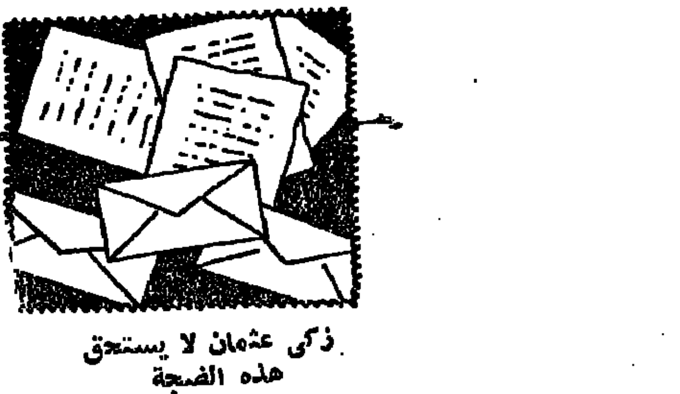
فى زيارة لمحافظة قنا شاءت الظروف ان تجمعنى هناك جلسة بمحافظى سوهاج والبحر الاحمر وقنا .. ودارت مناقشة عن مساهمة الصعيد في المسابقات الرياضية على مستوى الجمهورية وكم كان الاثر باديا على وجوه الاخوة الصعايدة فحتى الكرة اللعبة الشعبية الاولى في بلادنا ليس للصعيد نصيب فيها بعد هبوط المنيا وبنى سويف .

واكثر من ذلك فان كاس الرئيس السادات الذى تلعب عليه محافظات الجمهورية في الكرة لم يشترك فيها اى فريق من محافظات الصعيد .. وقد تساءل اخواننا في الصعيد عن السبب وقالوا هل اصبحنا من خارج مصر !!.

ارجو من رئيس جهاز الرياضة الجديد ... وبوجه عام ...

سيد الهوادى

بريد .. القراء



زكى عثمان لا يستحق هذه الضجة

زكى عثمان مدرب فريق الزمالك بطل كاس مصر .. اصبح حديث الناس فى كل مكان فى مصر بعد عقده الكبير مع نادى الزمالك .. والسؤال هل يستحق زكى عثمان كل هذه الضجة وهل اذا تولى تدريب فريق مثل البلاستيك او الطيران او السكة .. كان سيثير كل هذه الضجة صدقونى فريق الزمالك يستطيع الدور بدون مدرب لو اخلص اللاعبون .. ولكنها قسم ونصيب واكل عيش .

وسيم نبيل سعد
باب اللوق – القاهرة

كابتن فريق .. فى عالم النسيان

لقد تاكدت اخيرا ان نجوم الكرة الذين يفكرون فى السفر للخارج لتامين مستقبلهم على حق حتى لا يكونوا عند اعتزالهم حملا على فرقهم فكم من نجوم لمعت فى عالم الكرة واشتهرت بالتواضع والاخلاص وانكار الذات والوفاء لانديتها .. وعندما تقدم بها السن – اعتزلت – تاركة الفرصة لغيرها . دون شهادة تكريم من انديتها اودون لمحة وفاء من هذه الاندية .

والنى سوف اكتب اليوم عن نموذج من هؤلاء اللاعبين الذين ساهموا فى رفعة انديتهم . وساواصل كتابة باقى هذه النماذج تباعا ..

هذا النموذج الذى اكتبه اليوم هو اللاعب الدولى احمد شرف كابتن فريق اسكو . وكابتن منتخب مصر العسكرى .

والنى اذكر يوم ان ذهب الاهلى للتفاوض على احمد شرف مع ناديه القديم . بنها . كتبت الصحف الثلاث فى صدر الصفحة الرياضية العنوان . الاهلى وبنها للتفاوض على احمد شرف .

ولقد ذهب سماسرة النادى الاهلى للتفاوض مع اللاعب مقابل مباراتين لصالح بنها وفعلا وافق نادى بنها ولكن النادى الاهلى عند ذهابه لمدينة بنها وجد لافتات على طول الطريق تندد بهذا الاتفاق وترفضه وتطلب عدم الاستغناء عن احمد شرف . وعند دخول فريق الاهلى استاد بنها قوبل بهتافات تطالب بعدم الاستغناء .

وفعلا امام الضغط الجماهيرى باءت محاولات الاهلى للحصول على استغناء اللاعب بالفشل .

ولعب مع الفريق عاما وهو فى الدورى الممتاز وبعد ان تاكد من بقاء الفريق فى الدورى الممتاز قرر الاعتزال بعد ان اصبح فريق اسكو الحصان الاسود فى الدورى الممتاز .

ولقد مثل احمد شرف مصر دوليا وكان كابتن المنتخب العسكرى لمصر وسافر مع المنتخب الى كثير من الدول سافر الى سوريا والعراق وتونس وغيرهم من الدول ممثلا مصرا فالفذا لفريق مصر الدولى ..

واعتزل احمد شرف كابتن مصر العسكرى .. وكابتن فريق اسكو دون ان يفكر ناديه فى اقامة مباراة لتكريمه يدعى فيها كل اللاعبين الذين مثلوا مصر دوليا مع احمد شرف .

على حمد الكيلى

تهنئة الى النادى الاسماعيلى

ابعث بتحياتى الى النادى الاسماعيلى لاعبين واداريين بمناسبة الموسم الكروى الجديد واود ان يستعيدوا امجادهم عندما كانوا يرهبون الاهلى ويهددون الزمالك، ويكفيكم فخرا انكم كنتم اول فريق اقاليم يعمل له حساب من كبار الاندية عودوا الى مستواكم حافظوا على سمعة ناديكم التفوا حول مدربكم فهو ابن ناديكم وهو من خيرة مدربى مصر .

خالد رشاد
حلوان الجديدة

اتركوا اندية الاقاليم

لماذا يحاول كل المسئولون عن جهاز الكرة بالنادى الاهلى ضم افضل اللاعبين فى الجمهورية الى الاهلى . هل هذا يرجع الى ان وارد الاهلى وامكانياته كبيرة ام الرغبة فى تكدس اكبر عدد من اللاعبين الممتازين من الاقاليم لديكم . ضعوا امكانياتكم فى خدمة الناشئين من ابناء النادى وسوف تجدوا فى النهاية حصيلة الاهتمام بهؤلاء الناشئين . اتركوا اندية الاقاليم ولا تخطفوا نجومها فقد يصبح احد اندية الاقاليم منافسا خطيرا لكم . ام تريدون ان تكونوا انتم فقط المتربعون على عرش الكرة .

رمضان محمد صابر
كحك البحرى – الفيوم

لا تتركوا السفينة تغرق

عيب جدا ان اسمع ان نجوما كبارا تحتاج اليهم انديتهم ويفكروا جديا فى الاعتزال خاصة واذا كانوا فى استطاعتهم ان يعطوا ويفيدوا فرقهم لقد قرانا ان فكرى مرسى لاعب الاتحاد سوف يعتزل هذا الموسم فهل راى من يحل محله خاصة وان ناديه على وشك دخول مباراة كاس افريقيه ، وكذلك عيب جدا ان يترك عرابى النادى ويهرب وان نرى الجارم وقد هرب هو الآخر الى دبى ، ارحموا الجماهير يا سادة وعودوا الى ناديكم ولا تتركوا السفينة تغرق وتسير بلا ربان .

عمرو سعده
الحندقوقه

مبروك لزكى عثمان



فرحنا نحن مشجعى نادى الزمالك للكابتن زكى عثمان وان ما حدث لهو مدعاة لفخر كل المدربين العرب عامة والمصريين خاصة . ان حصول الكابتن زكى عثمان على هذا المبلغ كمدرب مصرى يعتبر تكريما لكل المدربين فالف مبروك للكابتن زكى عثمان وكفانا استيراد مدربين اجانب ولننظر الى المصريين والى كل الفرق التى يدربها مصريون كم هى متقدمة وتحصل على نتائج مشرفة

اسامه عبد المجيد المنيا

همسة الى لجنة الحكام

نحن الآن على ابواب الموسم الكروى الجديد ولى همسة اهمس بها فى اذن لجنة الحكام وهى تتلخص فى اليقظة التامة والحرص على اختيار الحكام المناسبين للمباريات وان يكون الجميع فى يقظة تامة فى كل المباريات خاصة وان هذا الموسم سيهبط اربعة فرق اى انه من اول مباراة سيعمل لها الجميع الحساب وستكون الاعصاب مشدودة ونتمنى من الله عز وجل التوفيق لكل حكامنا فى قراراتهم حتى لا تحدث اى مهازل من شانها تعطيل الموسم .

يحيى النجار
دمياط

رجاء الى اتحاد الكرة

نرجو من السادة اعضاء مجلس ادارة اتحاد الكرة العمل من الآن على تفادى تاجيل المباريات وان يعملوا جدولا ثابتا لمواعيد كل المباريات المحلية والاجنبية حتى نتجنب ما حدث فى الموسم الماضى ، سواء للجمهور المسكين وخاصة الطلبة او اللاعبين انفسهم – لان الموسم الماضى كان الموسم الوحيد الذى كثرت فيه اصابات اللاعبين نظرا لطول فترة اللعب .

سيد احمد رضوان
كفر الدوار – منشية النصر

اهتموا بالفريق القومى



الناشد الاتحاد المصرى لكرة القدم بالا يترك اى لاعب من كل اللاعبين الذين مثلونا فى مباراة الفريق القومى الاخيرة فى لوساكا وخاصة الذين تطلق عليهم الفلاحين لانهم هم الذين رفعوا رؤوسنا عاليا بعد ان ظل الجميع متخوف منهم . لا تتركوا لاعبا واحدا منهم ولتدخلوهم المعسكر من الآن ليتفهموا بعضهم البعض .

فتحى فكرى الدسوقى
اسمدة ابى زعبل

كرة السلة .. الى اين !

حتى كرة السلة اصبحت لعبة المدللين بعد ان كانت لعبة الرجال .. وها نحن نلعب على المراكز الاخيرة فى دورة جامعات صوفيا رغم اننا نلعب بمنتخب مصر كاملا .. ورغم اننا تحايلنا على لوائح المسابقة واشركنا نجومنا الكبار ممن انهوا تعليمهم الجامعى .. ورغم هذا فان ترتيبنا لا زال فى المؤخرة .. اين كرة السلة التى كنا اقوى فرقها العالمية ذات يوم .. واين المستوى الذى كنا نرجوه . واين المسئولين ليبرروا هزيمتهم المنكرة من كل فرق العالم .

عادل خليفة سعيد
ساحل روض الفرج



حاسبوا المسئولين عن بعثتنا فى صوفيا

تعود قريبا بعثة مصر الكبيرة [illegible] دورة الجامعات العالمية والتى [illegible] بصوفيا دون ميدالية واحدة برونزية [illegible] ومعها عشرات الحقائب والهدايا .. والاف التذكارات من صوفيا وفارنا [illegible] ان جهز كل بطل حقائبه ودولاراته [illegible] ما يلزمه غير ملقيا باى بال لاسم [illegible] الكبير ... او شباب اكتوبر الباسل ، العقاب وحده لا يكفى .. والتقارير لم تعد مجدية .. نريد الحزم من السيد عبد العزيز الشافعى .. ونريد محاسبة المسئولين الذين سافروا وهم يعلمون جيدا مدى مستوانا المتحدر وارقامنا الهزيلة .. ولكنهم سافروا للسفر [illegible]

صبرى احمد قطب
شبرا – القاهرة

اهلا بنجوم الاهلى

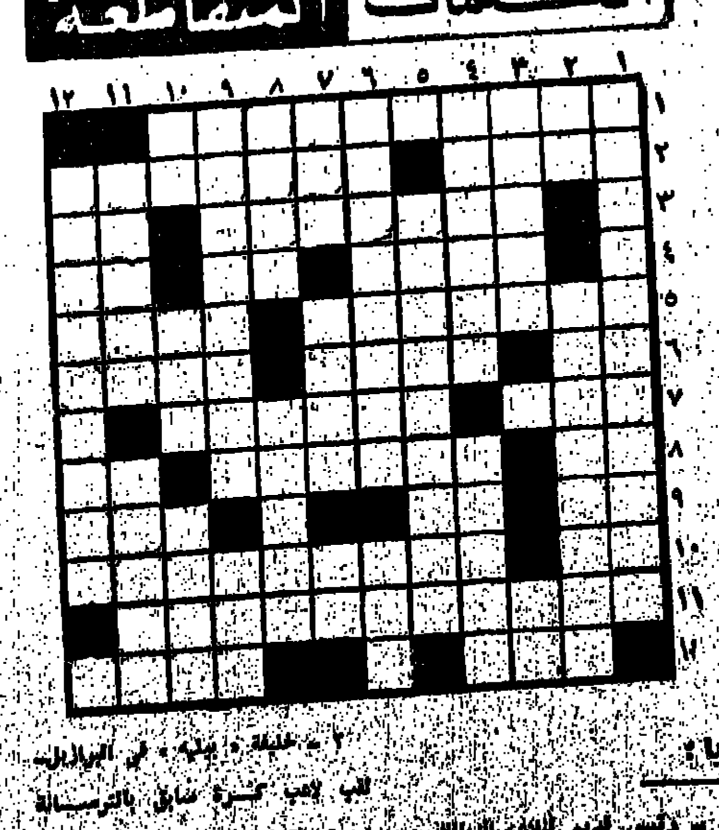
اخيرا تم شفاء نجمى الاهلى الخطيب ومحسن صالح من الاصابات التى [illegible] بهما . فالف حمد لله على السلامة ومرحبا بهما نجمين لامعين فى سماء الكرة المصرية عامة والاهلى خاصة ، والف مبروك لجمهور الاهلى بعودة النجمين .

محمد رفاعى
شركة الكابلات الكهربائية

الى القراء :

☐ سوزان محمد حسن الطباخ – دسوق .
– ارسلت لك حوالة بريدية برقم ٣٨٢ على مكتب بريد دسوق .
☐ فتحى مهنى جرجس – اسيوط .
– ارسلت لك حوالة بريدية بالمبلغ على العنوان بقيمة الجائزة .
☐ جوزيف حنا عزيز – الاسكندرية
– ارسلت لك حوالة بريدية بالمبلغ على العنوان بقيمة الجائزة .
☐ مدحت رزق مبروك – الناصرية الاعدادية .
– لعبة الكاراتيه لها اصول وقواعد واساسيات ولا بد من مدرب .
☐ عيد حامد السيد – هيئة النقل العام .
– دورى هذا العام ستكون المنافسة فيه قوية لان هناك اربعة فرق ستهبط
☐ محمدى فهمى – ميدان فيكتوريا بشبرا .
– ارسل الناشئين الذين تجد فيهم الكفاءة الى الكابتن صبحى عبد السلام مدرب تحت ١٩ سنة بنادى اسكو وسيختار الاصلح .
☐ سيد فهمى – تاجر بشبرا .
– اقتراحاتك طريفة وحولنا رسالتك الى النادى الاهلى .

الكلمات المتقاطعة

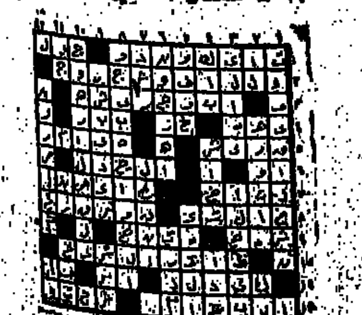


افقيا :

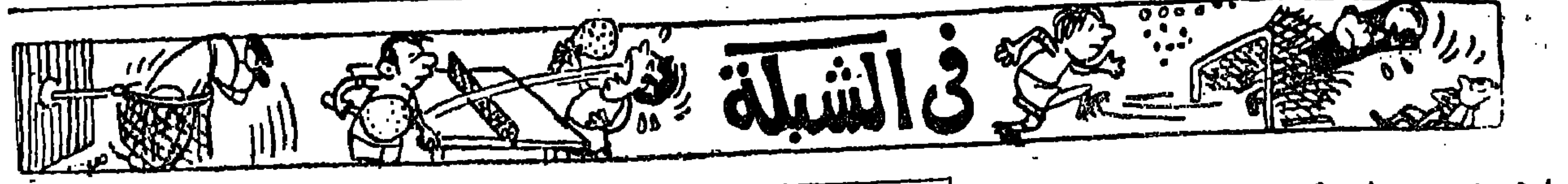
١ – [illegible]
٣ – نادى كرة انجليزى شهير – احد الوالدين .
٤ – جميعنا – متشابهان – نصف (شنطة) .
٥ – نادى كرة اسبانى – من ادوات صيد السمك (معكوسة) .
٦ – كلمة تعجب – تتعب (معكوسة) – سوء العاقبة .
٧ – احصى – لقب راقص ومغنى امريكى راحل (معكوسة) .
٨ – فقد القدرة على الحركة (معكوسة) – تجنبته – مثنى (حاق) .
٩ – كل – قفز – لحد .
١٠ – مثنى (قوى) لاعب كرة مصرى وصفوه بابى غزالة .
١١ – حارس مرمى بالزمالك .
١٢ – ضيق – لطيخ .

راسيا :

١ – لاعب كرة قديم بالاهلى .
٢ – من اجل – لعب الكرة للزمالك ثم للاهلى (معكوسة) .
٣ – بولوجست مصرى (معكوسة) – فعلة بالياباني .
٤ – لاعب كرة بور سعيدى معتزل (معكوسة) – نوع من السكاك (معكوسة) .
٥ – لاعب كرة بالاهلى (معكوسة) .
٦ – اسم اطلقه المستكاوى على فريق الكرة بالاهلى (معكوسة) – جسدنا (معكوسة) .
٧ – عظمه – اثنا عشر (معكوسة) – للنسر .
٨ – سيد ... (ممثل مصرى) – يتصرف كالمقيد .
٩ – فريق من الاقاليم هزم الاهلى فى الموسم المنصرف – طاش .
١٠ – طائر خرافى – تغزل – مطلق السراح (معكوسة) .
١١ – لاعب كرة بالمنصورة (معكوسة) – اغنية لام كلثوم .
١٢ – سلطان العاشقين .



حل مسابقة العدد الماضى



وانتهت مشكلة فريق اليد بالزمالك

سحب فريق كرة اليد بالزمالك استقالته الجماعية التى قدموها لادارة النادى بعد عودتهم من رحلة سوريا ..

واصل المشكلة ان مجلس ادارة الزمالك كان قد قرر انشاء ملعبين لكرة السلة لوجود ملعب واحد بالنادى لتدريب ٩ فرق مختلفة الاعمار .. وقرروا انشاء الملعبين فى ملعب كرة اليد والذى كان اصلا ملعبا للسلة على ان يعود فريق كرة اليد الى ملعبه القديم ..

وعندما عرف فريق اليد ان هذا القرار لصالح النادى لعدم امكانية انشاء ملعبين للسلة فى ملعب اليد القديم وانه لا يتسع ايا من المكانين سوى لملعب واحد لكرة اليد .. اقتنعوا بذلك وخاصة بعد ان قام النادى باضاءة ملعبهم القديم !

وبذلك عاد فريق اليد للتدريب مرة اخرى وبدون اشكالات او نزاعات .

* * *

* محمود عوض عاد الى التدريب بعد شفائه من اصابته .. محمود لازال يوالى تدريبات اللياقة مع الكابتن بهاء سلامه مدرب اللياقة بالترسانة – ولازال معه تحت العلاج حسن علوراقت مكى ..

* المهندس [illegible] نادى سكر حامدية ابى زعبل [illegible] [illegible] من ابطال [illegible]

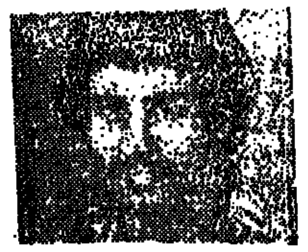
* دورة رمضانية على كاس الشهيد طيار نجم عباس عبد الخالق تقام تحت الاضواء الكاشفة بالمدينة السكنية بورش ابى زعبل تشترك فيها حوالى ١٠ فرق من الاقاليم ..

* فى اخر تدريب لنادى اسكو والذى اقيم على الاضواء الكاشفة بملعب كرة اليد بالنادى قطع التيار الكهربائى .. وظل اللاعبون مع مدربهم الكابتن طه اسماعيل بالنادى حتى تناولوا طعام السحور .

● الشيخ طه اسماعيل مدرب فريق الكرة بنادى اسكو الرياضى قرر ان يضيف فترة تمرين للفريق بعد الافطار يوميا خلال شهر رمضان المعظم .. بعد ان تبين بعد عودته من السفر نقص لياقة اللاعبين البدنية المطلوبة طبقا للخطة التدريب الموضوعة .

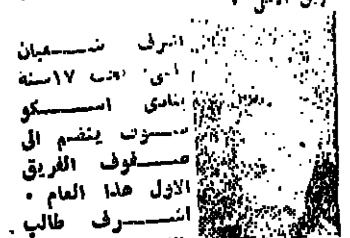
حجة الشيخ طه اسماعيل فى ذلك ان يتوجه اللاعبون بعد المران مباشرة الى منازلهم متعبين فيستسلمون للنوم

* * *



* حصل اللاعب عبد الرحيم حسن لاعب النادى الاهلى فى كرة القدم على موافقة النادى للعب لنادى اهلى الفجيرة

* اقام طاقم تدريب الكرة بالاهلى مع لاعبى فريق تحت ١٩ سنة لكرة القدم حفل تكريم للكابتن عوضين مدرب الفريق بمناسبة سفره لتدريب نادى اهلى الفجيرة .. وكان الكابتن عوضين قد اجل سفره الى منتصف الشهر القادم حتى يعود الكابتن فتحى نصير مدرب الفريق القومى الجديد للناشئين من رحلته بالمانيا لتولى تدريب فريق الاهلى .



اشرف شعبان [illegible] ١٧ سنة بنادى اسكو [illegible] ينضم الى صفوف الفريق الاول هذا العام . اشرف طالب بالاعدادية .

* مصطفى صابر لاعب الاهلى السابق فى كرة السلة تعاقد مع نادى اهلى الفجيرة بالامارات لتدريب فريقه ..

* تم اعتماد مبلغ ٥٠٠٠ جنيه من ادارة رعاية الشباب ببور سعيد لاعداد مضمار العاب القوى فى استاد بورسعيد الرياضى .

* يزور القاهرة الآن عبد العزيز ابو مجرد مسئول النشاط الرياضى بنادى الاتحاد السعودى بجدة فى زيارة لمدة اسبوعين يتعاقد خلالها على عدة لقاءات فى مختلف الالعاب بين اندية الجمهورية ونادى الاتحاد السعودى .

* الرائد ممدوح ابو السعود كابتن فريق كرة اليد باتحاد الشرطة الرياضى تم زفافه فى الاسبوع الماضى ، والعروس ليست من الوسط الرياضى ..



[illegible]

بعد ان نشر « الرياضى » فى الاسبوع الماضى مشكلة لاعب البلاستيك سمير عبده وكيف انه يريد ان يؤمن مستقبله ويطلب استغناء من البلاستيك طلب منه المسئولون بالنادى ان يدفع مبلغ الف جنيه مقابل الحصول على استغناء .. ولما اخبرهم بانه لا يملك هذا المبلغ خفضوا المبلغ الى خمسمائة جنيه .. ولكنه اخبرهم ايضا بانه لا يملك هذا المبلغ فطالبوه بكتابة ايصال امانة بالمبلغ على نفسه وان يضمنه لاعبان من لاعبى الفريق .. وما ان علم بذلك زميلاه حمامة وسعيد عبد الشافى سارعا على الفور وضمناه فى المبلغ على ان يسافر ويرسل للنادى المبلغ ..

وعلى الرغم من كل ما حدث الا انه للآن لم يحصل على الاستغناء علاوة على طرده من شقته هو وزوجته .



* ابراهيم الرحامى امين صندوق اتحاد الامارات العربية للشطرنج ومن كبار الرياضيين فى دبى ارسل الى شركة رولكس العالمية للساعات بسويسرا يطلب تصنيع ساعة ذهبية موقع عليها بامضائه ليقدمها هدية الى نجم مصر محمود الخطيب .

* * *

● اقيم اول امس فى نادى المدرب الاحمر بالمؤيد مهرجان رياضى فى ذكرى انتصار العاشر من رمضان فى رفع الاثقال والجودو وكمال الاجسام والملاكمة

* صرح المهندس صلاح حسب الله نائب رئيس مجلس ادارة النادى الاسماعيلى ان النادى وافق على قرار سيد عبد الرازق باعتزال كرة القدم كلاعب بعد ان استمر فى اللاعب ١٥ عاما لعب خلالها للاسماعيلى وفريق مصر القومى .

وتجرى الآن الاتصالات بين النادى الاسماعيلى وعددا من الاندية المصرية لاقامة مباراتين اولاهما اول ايام العيد بين منتخب الاهلى والزمالك مع الاسماعيلى فى القاهره والمباراه الثانية بين الاسماعيلى ومنتخب اندية مصر وتقام فى الاسماعيلية .

● افتتح نادى هليوبوليس مدرسة لتعليم التنس للبراعم من اعضاء النادى وضم العناصر الصالحه منهم لفريق الناشئين .

* اسرة الشمس بنادى الزمالك قررت اقامة حفل افطار مشترك مع الاسرة البيضاء على ان يحضر كل عضو طبقه المفضل معه على الافطار .. يشرف على اسرة الشمس جلال ابراهيم .. وعلى الاسرة البيضاء جورج سعد .

* تقيم اسرة الشمس بنادى الزمالك حفل دينى مساء ليلة القدر .. يحيى الحفل فرقة ام كلثوم الموسيقية .. وعدد من كبار رجال الازهر .. ويختتم الحفل بعرض مسرحى دينى تقدمه فرقة النادى يشرف على الحفل جلال ابراهيم رائد الاسرة وعضو مجلس ادارة النادى تقيم الاسرة ايضا حفل عشاء مساهرا لاعضاء السباحة بالنادى مساء ثانى ايام عيد الفطر ..

* ياسر معتمدى جناح ايسر فريق اسكو [illegible] للانسة فاطمة البحيرى ..

* قرر النادى الاسماعيلى افتتاح ناديه الاجتماعى الجديد بمقره القديم فى حى عرايشيا مصر بعرض مسرحية [illegible] التى قدمتها فرقة المسرح الكوميدى تعرض المسرحية يوم ٢٦ رمضان الحالى .

● استعوذت

حاجة غريبة والله .. وشئ يجنن فعلا .. ازاى زكى عثمان يوافق ان فاروق جعفر يلعب ماتش تكريم محمود حسن .. وازاى يوافق ان حسن شحاتة يلعب (جول) فى ماتش الاولد ؟! ازاى يحصل ده وهو عارف ان الاتنين كدا (مصابين) فعلا .. كان لازم يستنى عليهم شوية .. وازاى يوافق فاروق وحسن على اللعب .. ازاى يرتكبوا جريمة .. مش فى حقهم .. لكن فى حق مصر .. لانهم عارفين اننا داخلين على بطولات

انا مش عارف ايه اللى بيحصل .. وايه اللى فى (دماغهم) .. فاذا كان فاروق خلاص صحته بقت كويسة .. فطبعا ده شئ يفرحنا ويبسطنا .. اما اذا كان العكس .. فعاوزين نعرف مين المسئول ؟ لكن حسن شحاتة احنا عارفين انه مسافر لكن الشهر اللى جاى .. يبقى يلعب ليه يا جماعة .. انتوا عاوزين تقلقونى زيادة .. يا جماعة عيب . وبلاش كده!

ده يخلينى اشد على ايد على خليل واقول له : برافو عليك .. لانه عارف اصابته ومش عاوز يتعبها .. فلسان كده امتنع عن التدريب لغاية ما يخف (بحب) .. والله جدع يا واد يا على .. اهو كده حسنك لجمهورك وناديك .. وبلدك اولا !!

كفاية بقى .. لازم نرعى مصلحة مصر .. ومصلحة الفريق .. مش دول اللى بنعتمد عليهم .. طيب ازاى نحطهم فى (كوبري) .. انتو عاوزين تبطلوهم ولا ايه ؟! وفى نفس الوقت اقول للنجوم .. وخصوصا .. اذا كنتوا بتحبوا بلدكم وناديكم وجمهوركم ما كنتوش وافقتم على اللعب ولا كلامى (غلط) .. ؟

وبكره الكرة .. وهى اللى هتقول .. بكره الكرة وتقولوا يا ريت اللى حصل ما حصل .. وعشان انا بحبكم .. ما كنتش قلت كده .. ده انتو مخلونى بشكل !!

مفلوق



ثلاثى الزمالك المسئول عن التدريب زكى عثمان ويعاونه سمير محمد على وشوقى حسين ومناقشة فى الملعب حول خطة اعداد الفريق لرحلة الفريق لسوريا